© 1998 Yukito Kishiro. All rights reserved.

9 771125 117003 80014

14

YUKITO KISHIRO

ALITA

PLANET manga

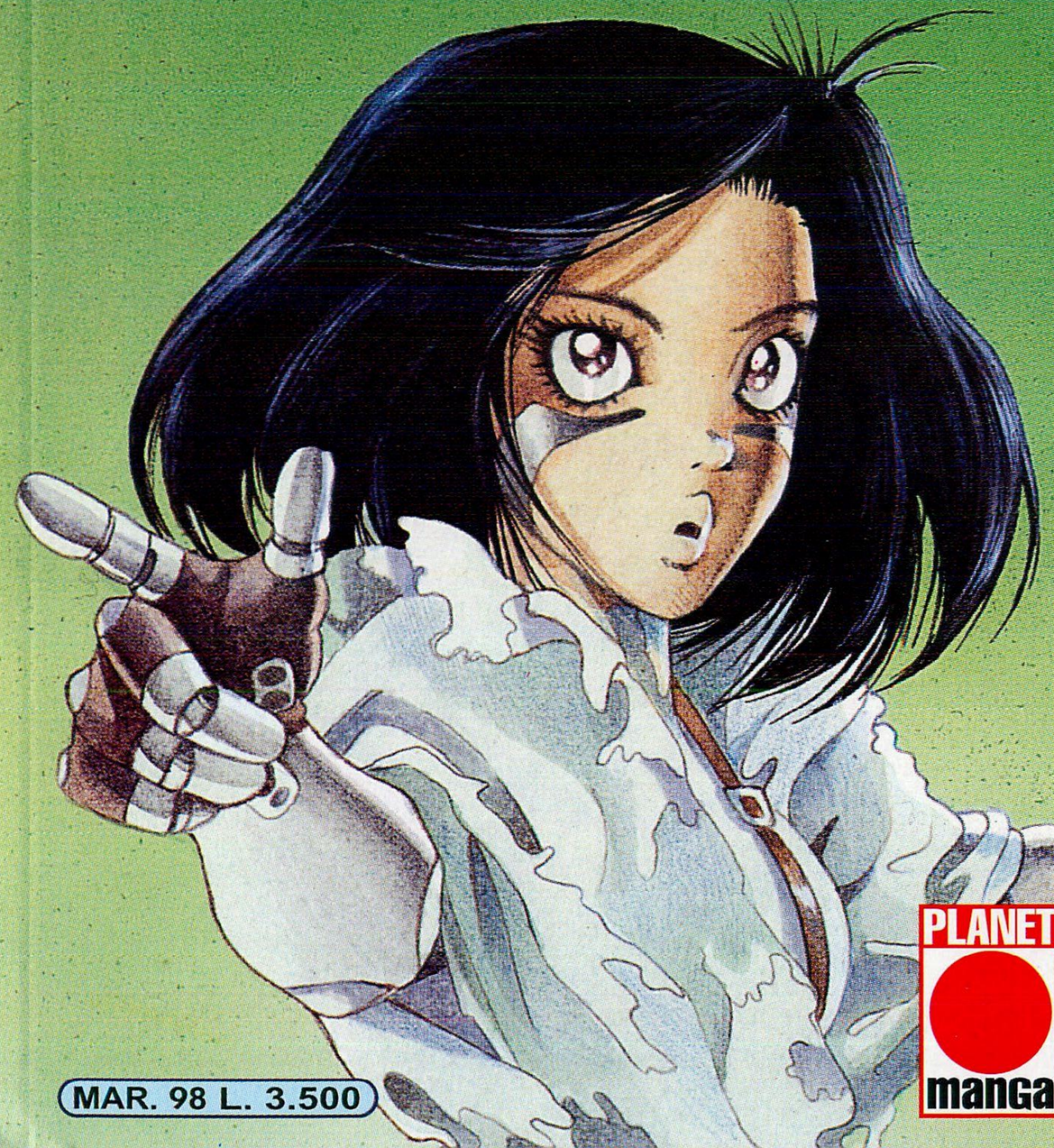
L'ANGELO DELLA BATTAGLIA

ALITA

EDIZIONE ITALIANA VOL. 14

YUKITO KISHIRO

DUAL MAN



MAR. 98 L. 3.500

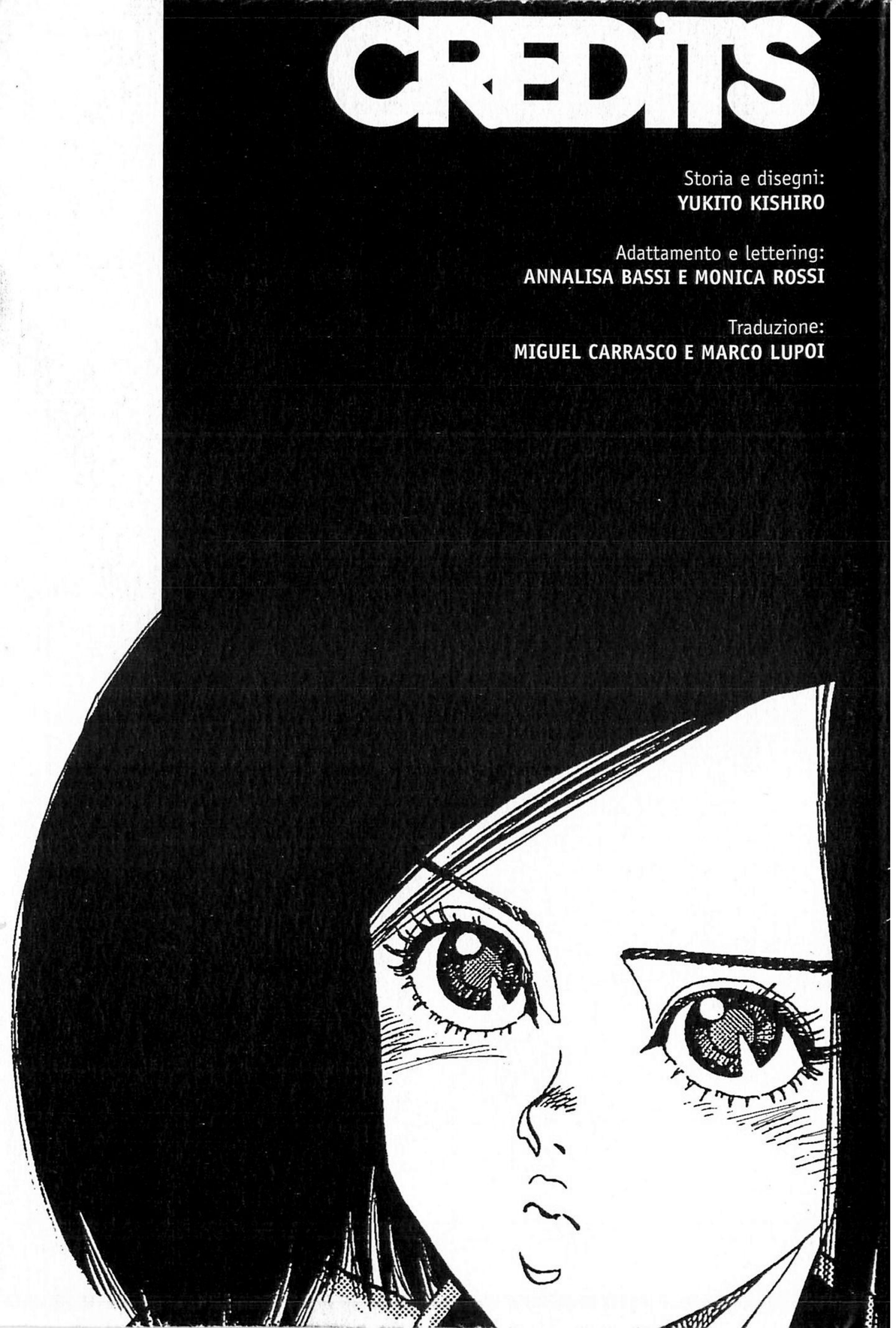
PLANET manga

CREDITS

Storia e disegni:
YUKITO KISHIRO

Adattamento e lettering:
ANNALISA BASSI E MONICA ROSSI

Traduzione:
MIGUEL CARRASCO E MARCO LUPOI



ALITA - PUBBLICAZIONE MENSILE - ANNO II - NUMERO 14 - MARZO 1998
Autorizzazione del Tribunale di Modena n. 1304 del 13 maggio 1996. Una pubblicazione di Planet Manga, divisione editoriale di Panini S.p.A. Redazione e direzione: Marvel House, viale Emilio Po 380, 41100 Modena.
http://www.marveleurope.com
Stampa: Industria Grafica Editoriale Pizzorni S.r.l., Cremona.
Distribuzione esclusiva per le edicole: DeADIS S.r.l., via Montefeltro 6/A, 20156 Milano.
Copyright: GUNNM by Yukito Kishiro © 1994 by Yukito Kishiro. All rights reserved. First published in Japan in 1995 by Shueisha Inc., Tokyo. Italian language translation rights in Italy arranged by Shueisha Inc. thru Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo.
Per l'edizione italiana: © 1998 Panini S.p.A. The original Japanese edition is published in reverse of this present edition.
Gli arretrati (tutti disponibili) si possono richiedere a SERVICE MEDIA, viale Lombardia 47, 20056 Trezzo sull'Adda (MI) (fax 02-90961902); verranno inviati contrassegno, al prezzo di copertina più 6.500 lire per ogni spedizione come contributo spese postali. In alternativa sono richiedibili a PAN DISTRIBUZIONE, via del Borgo di San Pietro 132, 40126 Bologna (fax: 051-242242) (e-mail: pdistribuzione@panini.it): verranno inviati previo pagamento anticipato con vaglia postale dell'importo, calcolato sul prezzo di copertina più 6.000 lire per ogni spedizione; oppure il pagamento può essere effettuato mediante contrassegno con un sovrapprezzo di 8.000 lire per spese postali.
Amministratore delegato **ALDO H. SALLUSTRO** Direttore responsabile ed editoriale **MARCO M. LUPOI**
Coordinatore editoriale **ANTONIO VERDINI** Supervisione **ENRICO FORNAROLI** Direttore mercato Italia **SIMONE AIROLDI**
Marketing manager **ALEX BERTANI** Redazione **CINZIA BROCCATELLI, BEATRICE DOTI, FEDERICA PADOVANI, ENRICO TASSINARI**
Ufficio grafico **ROBERTO M. RUBBI** (Art director), **GIOVANNI LAMBERTINI** (Responsabile di produzione),
GIOVANNI BATTISTINI, MARIO CORTICELLI, MARIO DA RIN ZANCO, IVANO MARTIN, STEFANO MUNARINI, ALESSANDRO NALLI
Consulenza manga e apparato redazionale **GIANLUCA BEVERE**
Si ringrazia per la collaborazione **CHIGUSA OGINO** Tuttle-Mori Agency Inc., Tokyo

ALITA

L'ANGELO DELLA BATTAGLIA VOLUME 7

parte seconda

Fight 39:
LA SPOSA GUERRIERA
Panzer Bride
pag. 3

Fight 40:
STRADA AL BIVIO
Fork of a Road
pag. 72

Fight 41:
SDOPPIAMENTO
Dual Man
pag. 89

RIASSUNTO

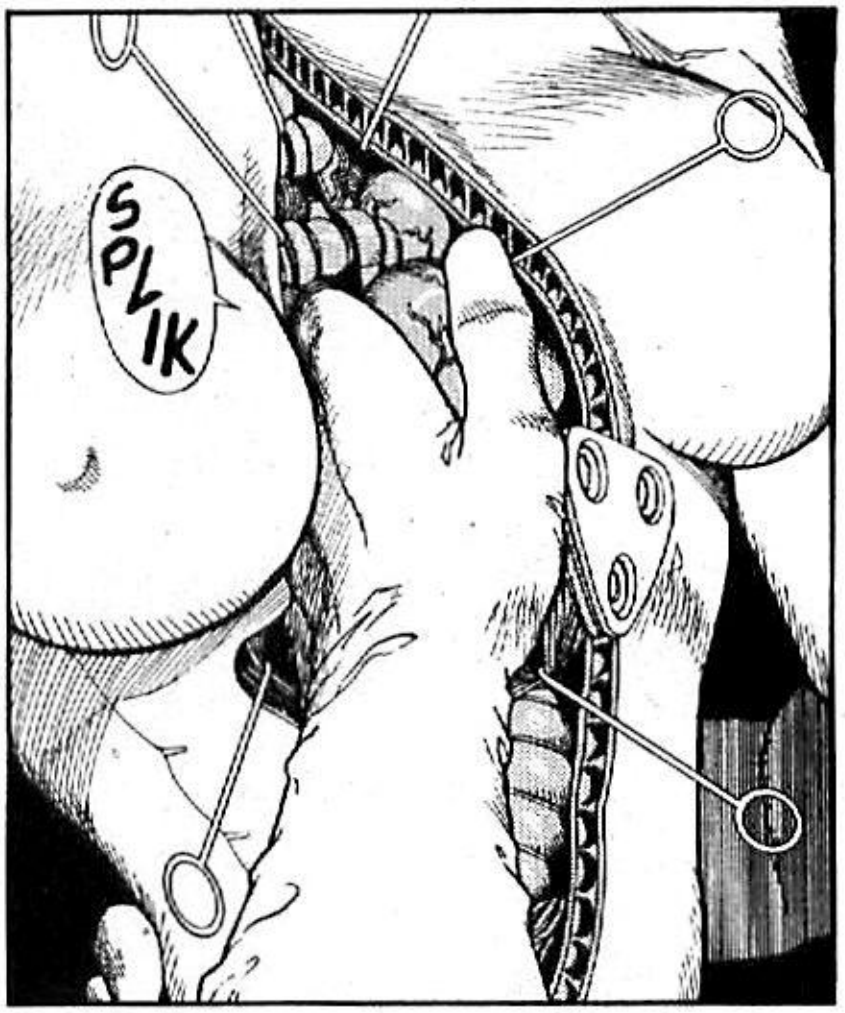
Alita deve temporaneamente separarsi da Figura per portare a termine, con l'aiuto di **Lou Collins**, la missione assegnatale dal G.I.B. – Ground Investigation Bureau (Ufficio Indagini di Superficie). In viaggio verso il luogo che dovrebbe nascondere **Desty Nova**, la nostra eroina incontra casualmente la giovane **Koyomi** (figlia del suo scomparso mentore, Ido Daisuke) avventuratasi al di fuori della Città-Discarica per incontrare **Kaos**. Alita, desiderosa di proteggerla, ma anche nella speranza di ottenere informazioni preziose, decide di accompagnare la ragazza. Giunte al confine del territorio dei Barjack, Koyomi e Alita sono ingoiate da un'improvvisa frattura del terreno che le trascina all'interno di un enorme complesso sotterraneo. Quel luogo si rivela essere la dimora dello stesso Kaos che, venendo a contatto con il corpo meccanico di Alita nel tentativo di ripararlo, scopre, grazie alla psicometria, tutto il passato dell'"Angelo della battaglia"... finendo per innamorarsene.

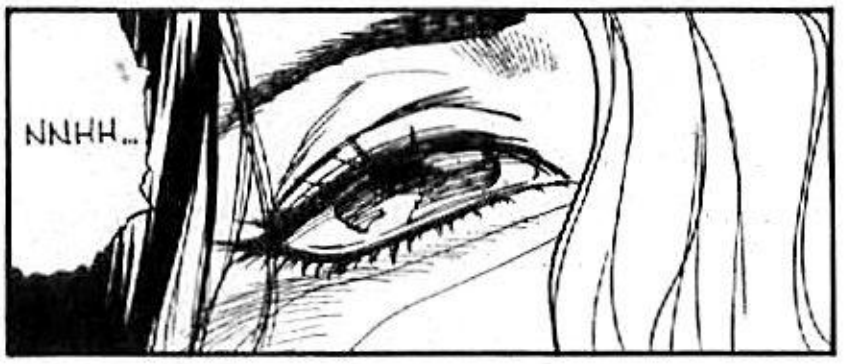
GIANLUCA BEVERE

FIGHT 39:

LA SPOSA GUERRIERA

PANZER BRIDE


SPLIK


NNHH...

T-TI
AMO...

STO PARLANDO DIRETTAMENTE CON IL TUO COMUNICATORE DIGITALE.

SPLUP

NON SENTI L'AMORE CHE TRASMETTO **DENTRO** DI TE?

YOKO...

!

SHIMA

TING

KLING

NIP

EHH-- MA-- PERCHE' SEI SCAT-TATA COSI'?

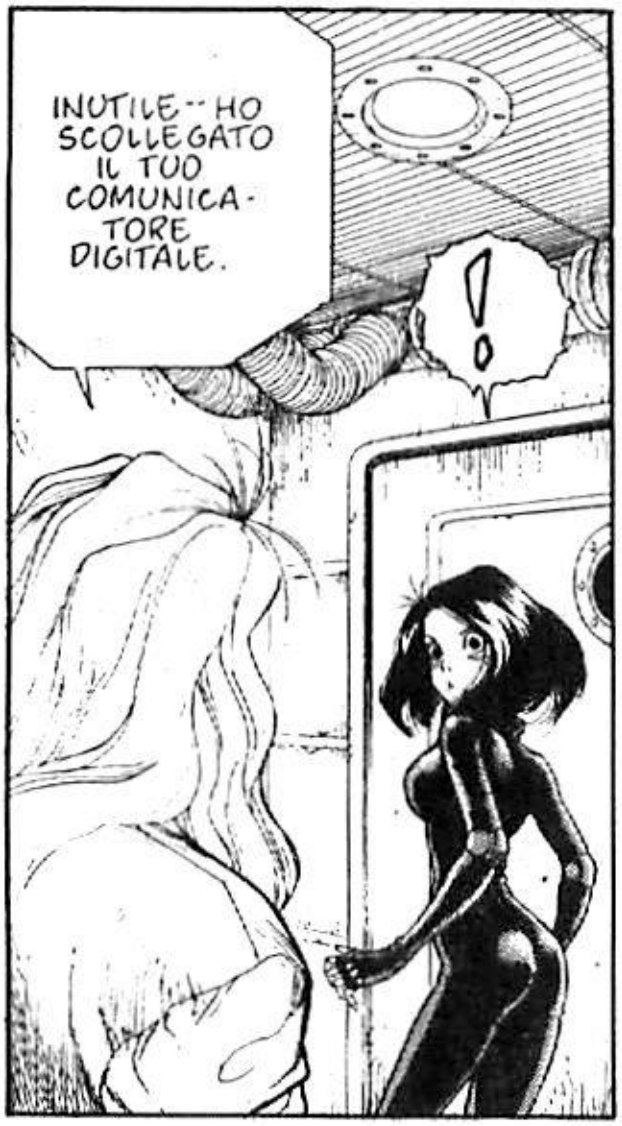
SONO FRAGILE... VACCI PIANO CON ME.

TI RINGRA-ZIO--

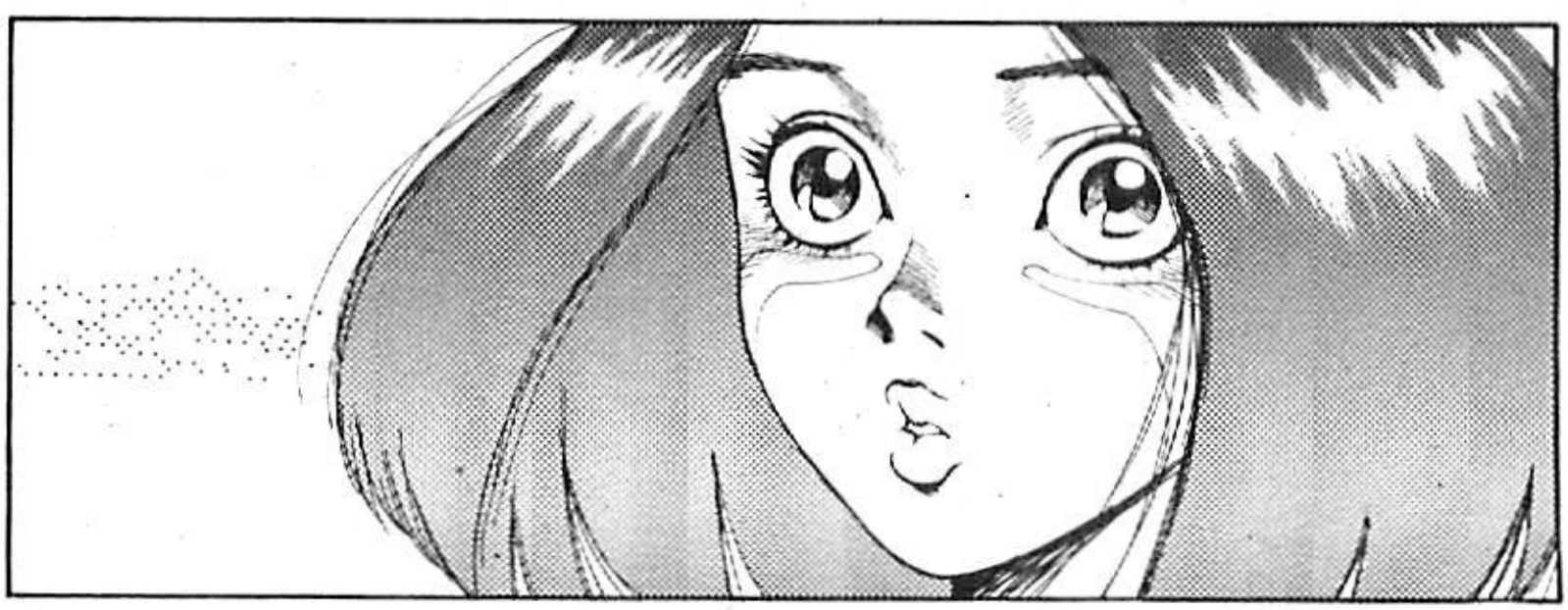
--PER AVER RIPARATO IL MIO CORPO.

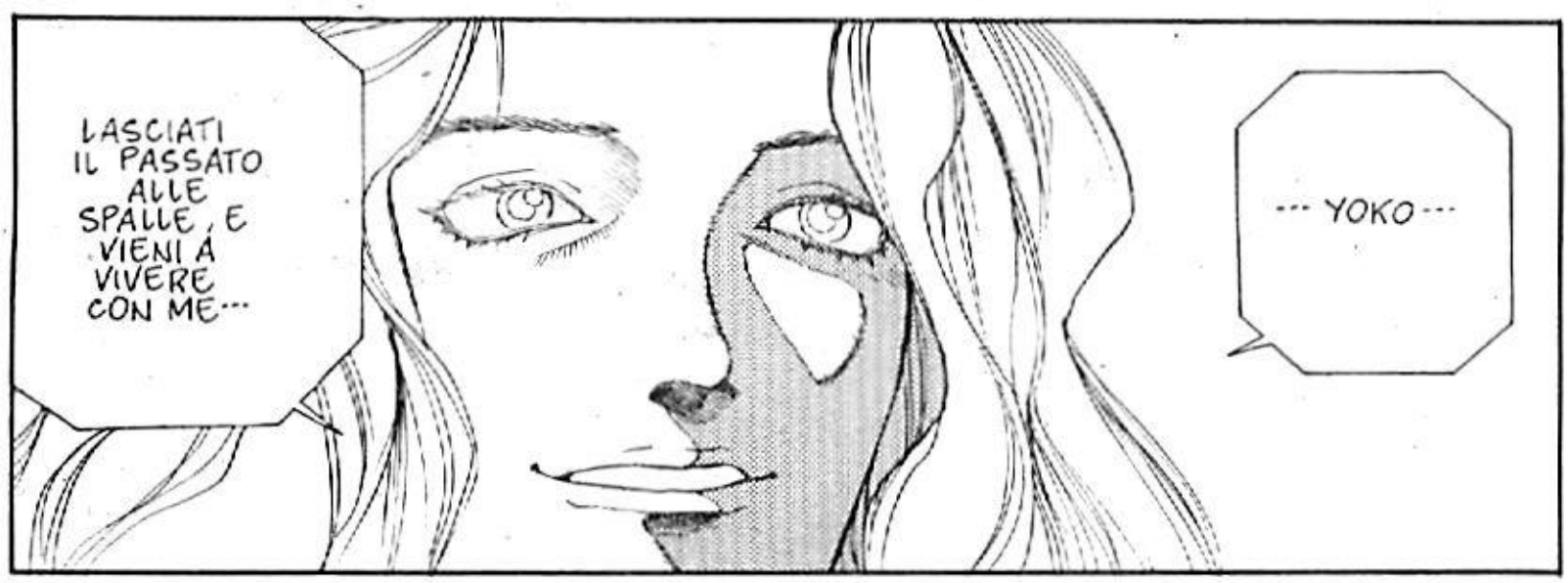
AH! QUELLA TUTA DA BATTAGLIA NON TI STA **PER NIENTE** BENE! QUALCOS'AL-TRO...?

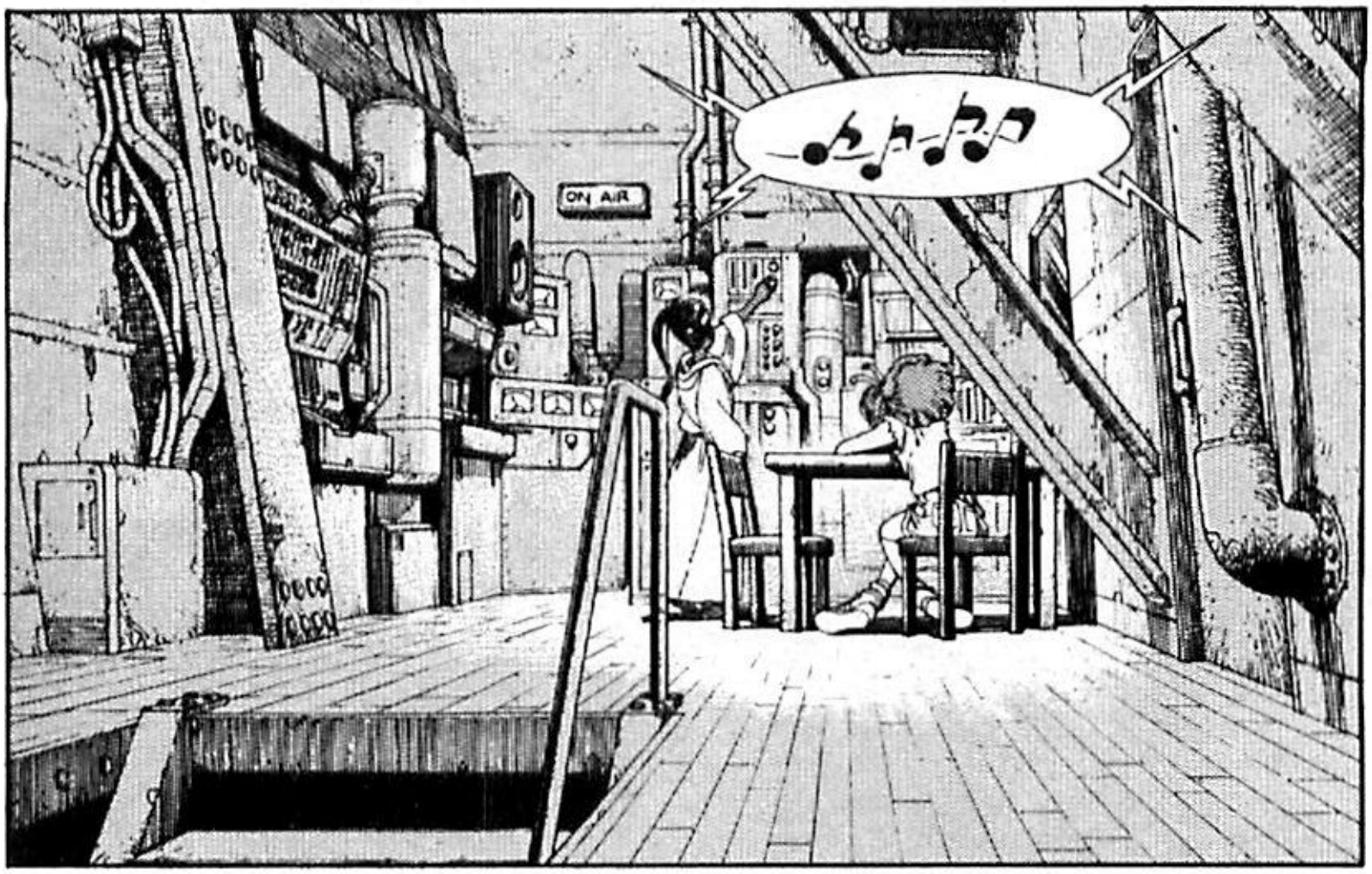
SONO A-1... FOR-ZA, CONTROLLO... EHI, **LOU!**


INUTILE-- HO SCOLLEGATO IL TUO COMUNICA-TORE DIGITALE.
!

SEI LIBERA.
ADESSO PERCHE' NON TI PROVI QUESTO ?




LASCIATI IL PASSATO ALLE SPALLE, E VIENI A VIVERE CON ME...
... YOKO ...


ON AIR

PADRON KAOS E' SOLO UN PO'... LUNATI-CO---

MA E' IN GAMBA. NON FAREBBE MALE A UNA MOSCA.
DAVVERO?

PERCHE' NON PREDICI IL FUTURO DI ALITA, JASMINE?
VA BENE--

PADRON KAOS HA IL DONO DELLA **PSICO-METRIA** ...

...IO SONO UN' **INDOVI-NA**, E CI AZZECCO SPESSO.

HMMM-- ALITA VERRA' RIPARATA IN TEMPO RECORD.

POI, IN UN FUTURO PROSSI-MO...!

HMM-- NIENTE DI BUONO.

QUESTA CARTA-- SEPA-RAZIONE, FALLIMENTO IN MISSIO-NE, FORSE ANCHE LA **MOR-TE**...

EH...?

TAK TAK TAK TAK

TANK TANK TANK

PADRON KAOS ?!

ASPETTA !

UH!

KYAA

WOW! CHE BEL VESTITO!

NE VOGLIO UNO!

SONO COSI' FELICE DI VEDERE CHE TI SEI RIPRESA!

OH, CIAO, KOYOMI.

E' L'ABITO CHE PADRON KAOS HA FATTO A MANO...!

SAPEVO DI POTER CONTARE SU KAOS... IL MIO EROE!

KAOS, TI PREGO, ASCOLTA!

...

UN TEMPO PENSAVO CHE ESSERE UNA **SINTONIZZATA**...

-- FOSSE COME ESSERE UNA SCHIAVA DI SALEM.

MA ORA CREDO DI POTER ESSERE UN PONTE.

UN PONTE...

UN PONTE TRA LA SUPERFICIE E SALEM.

TI PREGO-- RIACCENDI IL MIO COMUNICATORE!

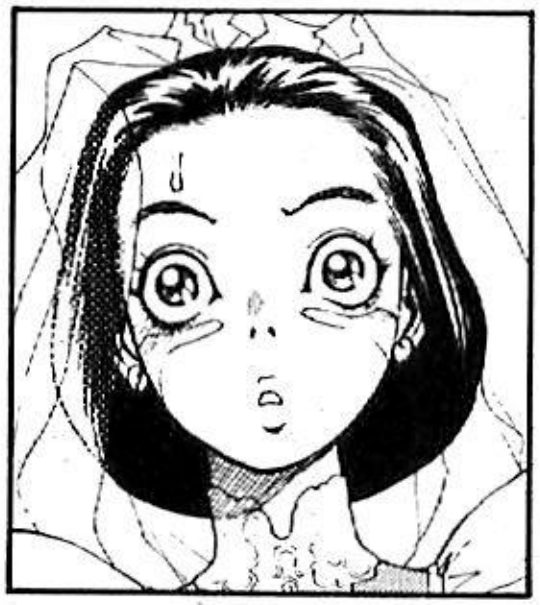
MI ODI A QUESTO PUNTO?

NON E' CHE IO...

RATTLE RATTLE

ALLORA PERCHE' ?!

PERCHE' NON RESTI CON ME ?!



PERCHE', PERCHE' ???

AAAH!!

PERCHE' NON RESTI ?!

SALEM ?!

KRAK

CHISSENE FREGA ?!

LA SUPERFICIE ?

TI PREGO... SIAMO IN ONDA ! L'EQUI-PAGGIA-MENTO !

AH!

ME NE FREGO !

L'AMORE E' PIU' IMPORTAN-TE !

PER FAVORE ! LA SUA SALUTE-- NON SI AGITI TROPPO !

FUP

VA BENE---

RIMARRO' CON TE-- MA ADESSO CALMATI ...

RE- RESTERAI ?!

SI` SI`.

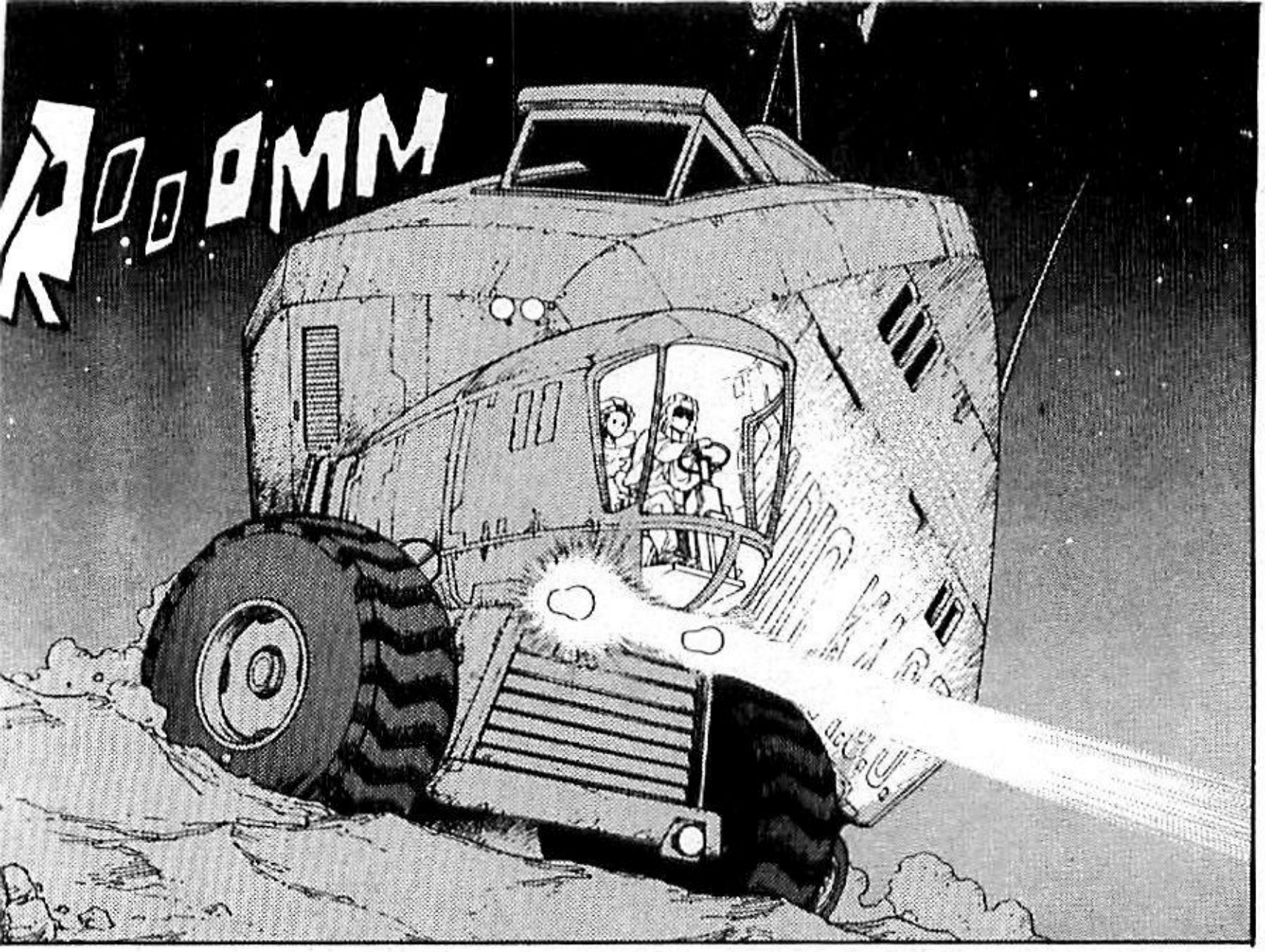
MI SPIACE, FIGURA, MA NON VOGLIO METTERTI LE CORNA, O ROBA DEL GENERE. E' SOLO UN PIANO...

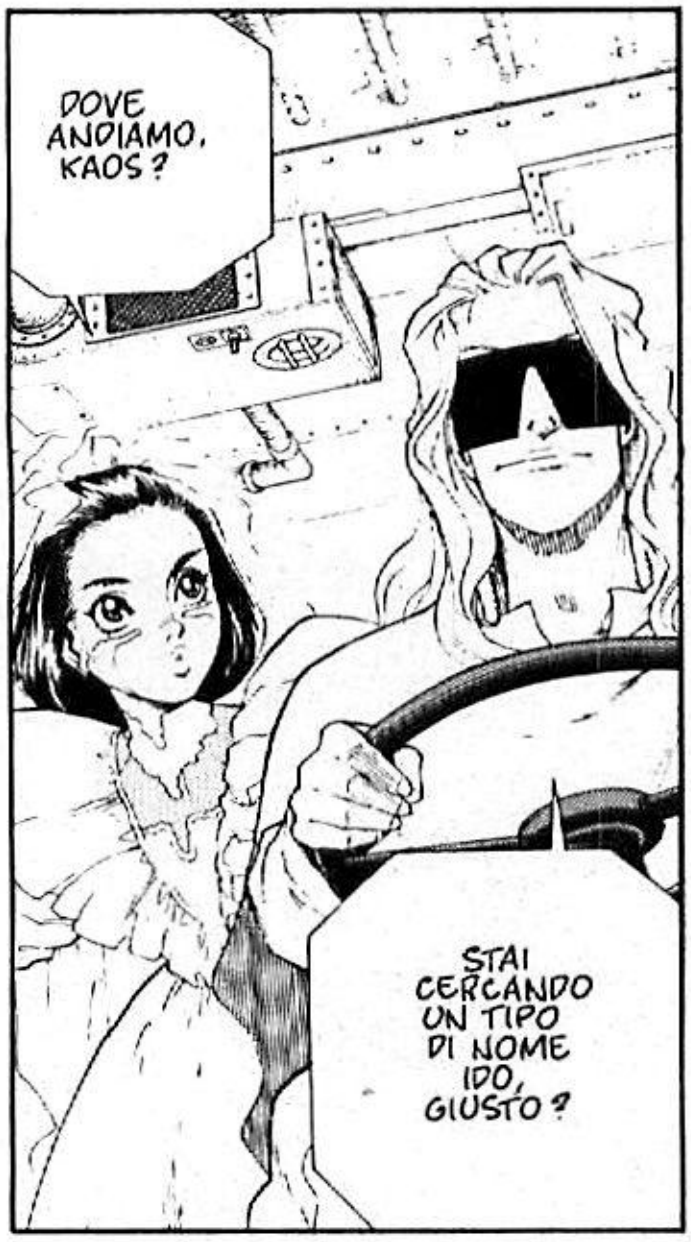
... SI`, UN PIANO!

SNUFF

TSK!

CHE ROBA PATETI- CA!


BOOMM


DOVE ANDIAMO, KAOS?
STAI CERCANDO UN TIPO DI NOME IDO, GIUSTO?

VOGLIO CHIEDERE NOTIZIE A MIO PADRE.

A TUO PADRE? DI IDO..?! DAVVE-RO?!
TU CONOSCI'''

--- DESTY NOVA.

E' MIO PADRE.

DESTY NOVA!

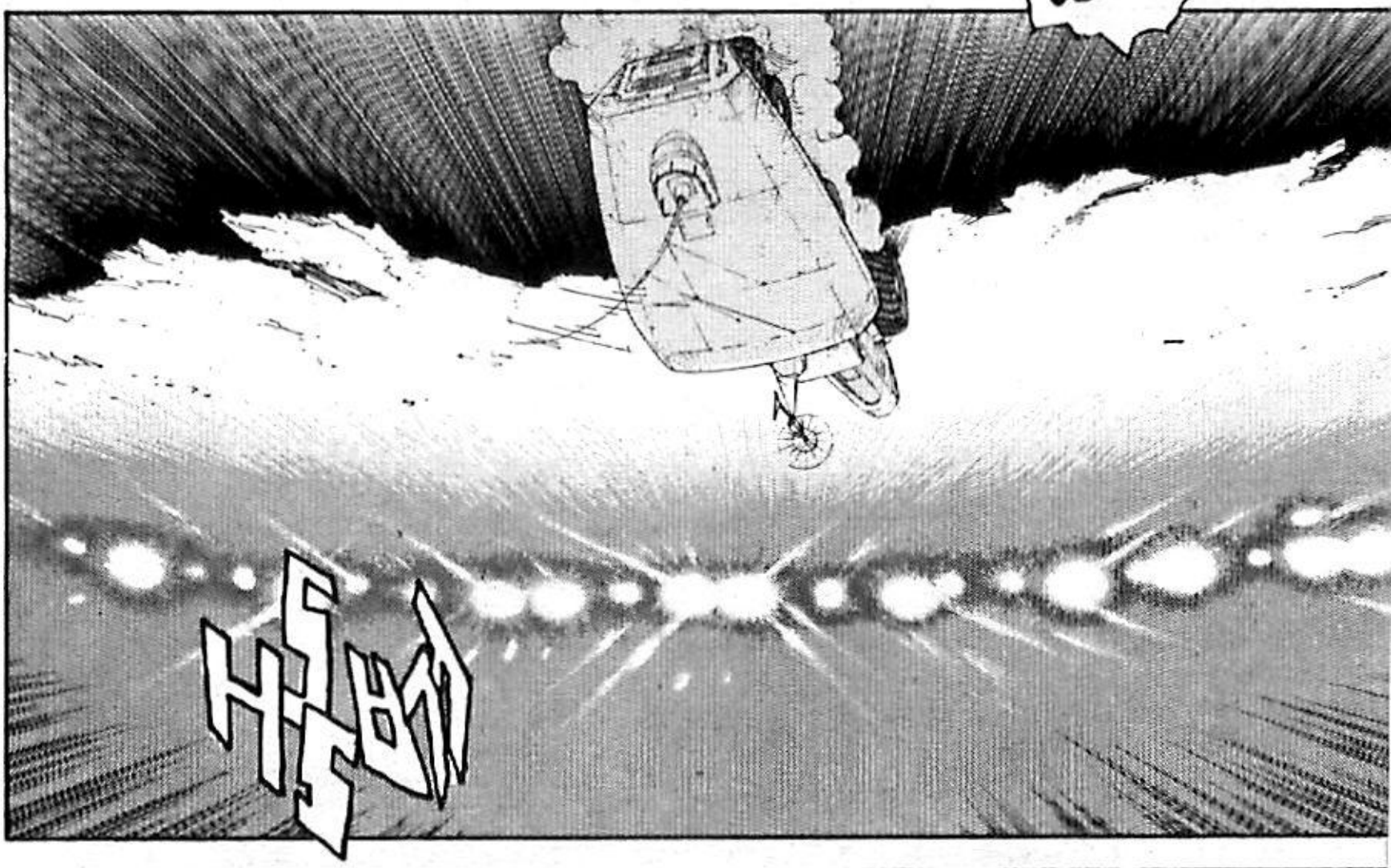
E' GENIALE, MA COMPLE-TAMEN-TE PAZZO.

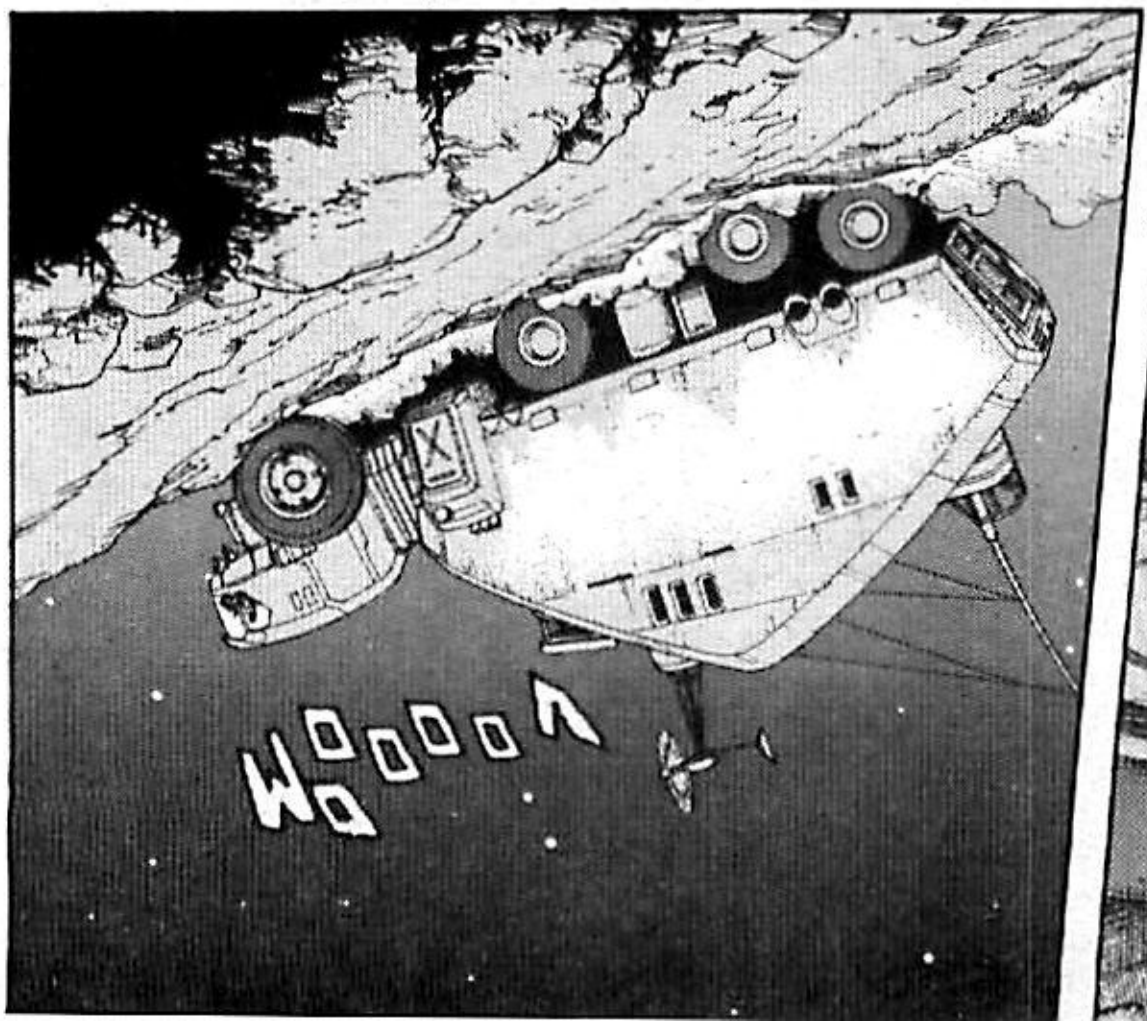
NON LO VEDO DA ANNI. CON UN PADRE DEL GENERE··· QUANTE SOFFEREN-ZE.

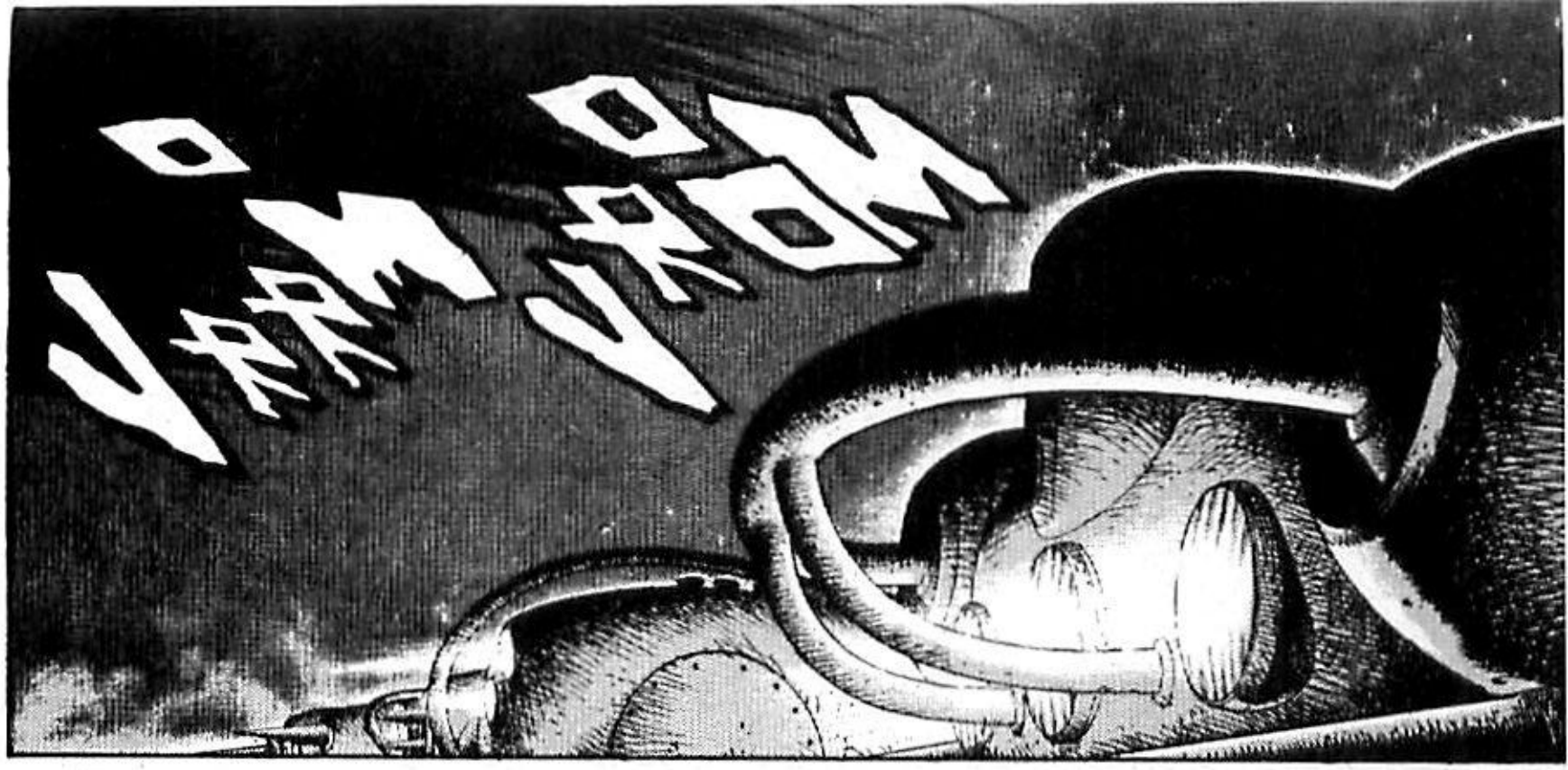
AH AH AH···

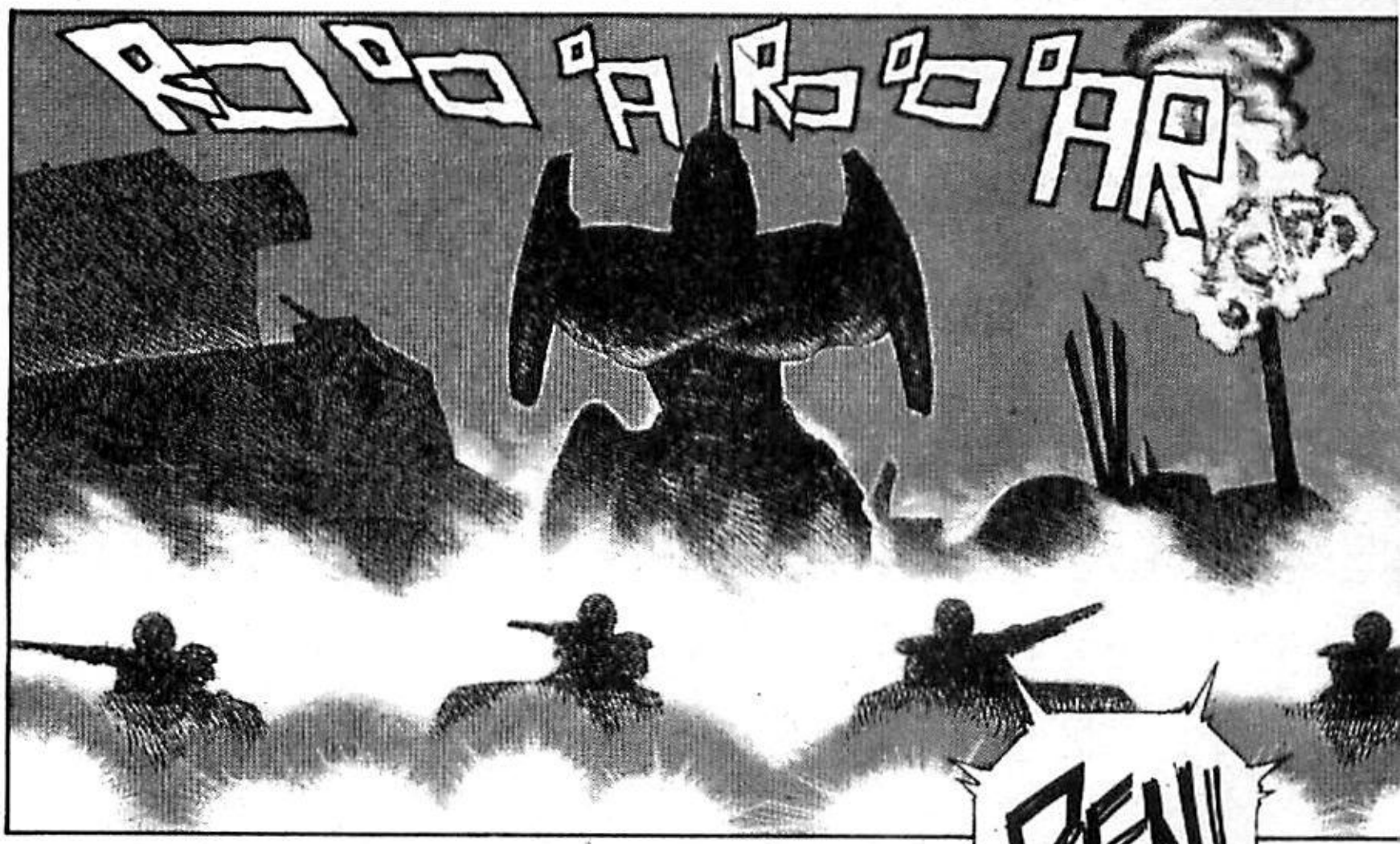
POTREBBE ESSERE UN PIANO DI **NOVA** ?

MA KAOS NON SEMBRA RECITARE ···




WOOO




ドドド

IO E DEN SIAMO "AMICI DI PENNA" DA ANNI.

I BARJACK NON DOVREBBERO ESSERE UN PERICOLO PER NOI...

...

TLAK

DEN, PER FAVORE...

...LASCIACI PASSARE.

WOOO

PSSH

KLANG

STANOTTE PASSERA' ALLA STORIA. KAOS--

--PER TUTTI NOI.

RALLEGRATI.

STANOTTE, IL TUO CORPO E LA TUA ANIMA TORNERANNO AL LORO LEGITTIMO PROPRIETARIO.

NO... NON VOGLIO SOSTENERE I TUOI BARJACK, DEN.

VOGLIO RESTARE NEUTRALE...!

STOLTO! OSI DICHIARARTI NEUTRALE QUANDO OSPITI UNA PEDINA DI SALEM ?!

!

MA...

... COME FAI A SAPERLO?

NON HAI SCELTA, KAOS!

TE LO ORDINO!

CONSEGNAMI L'ANGELO DELLA MORTE DI SALEM!

UFF
UFF
UFF
UFF
UFF
UFF

N-NO!

THUD

RAZZA DI··· TIRANNO···! NON LO FARO'···!

UFF
UFF
UFF
UFF
UFF
UFF

NON TI LASCERO' PRENDE-RE···

ILLUSO! ··CODAR-DO COME SEI··

···OSI OPPORTI A ME ?!

FUMO

PA-DRON KAOS!

SCAPPATE!

CHACK

LI FERMERO' IO!

BRRRM

"FALLIMENTO IN MISSIONE, FORSE ANCHE LA MORTE"...

ALITA...!

NON LASCIATELI SCAPPARE!

VROOM

VROOM

FATEVI SOTTO!

BAM
KARAM

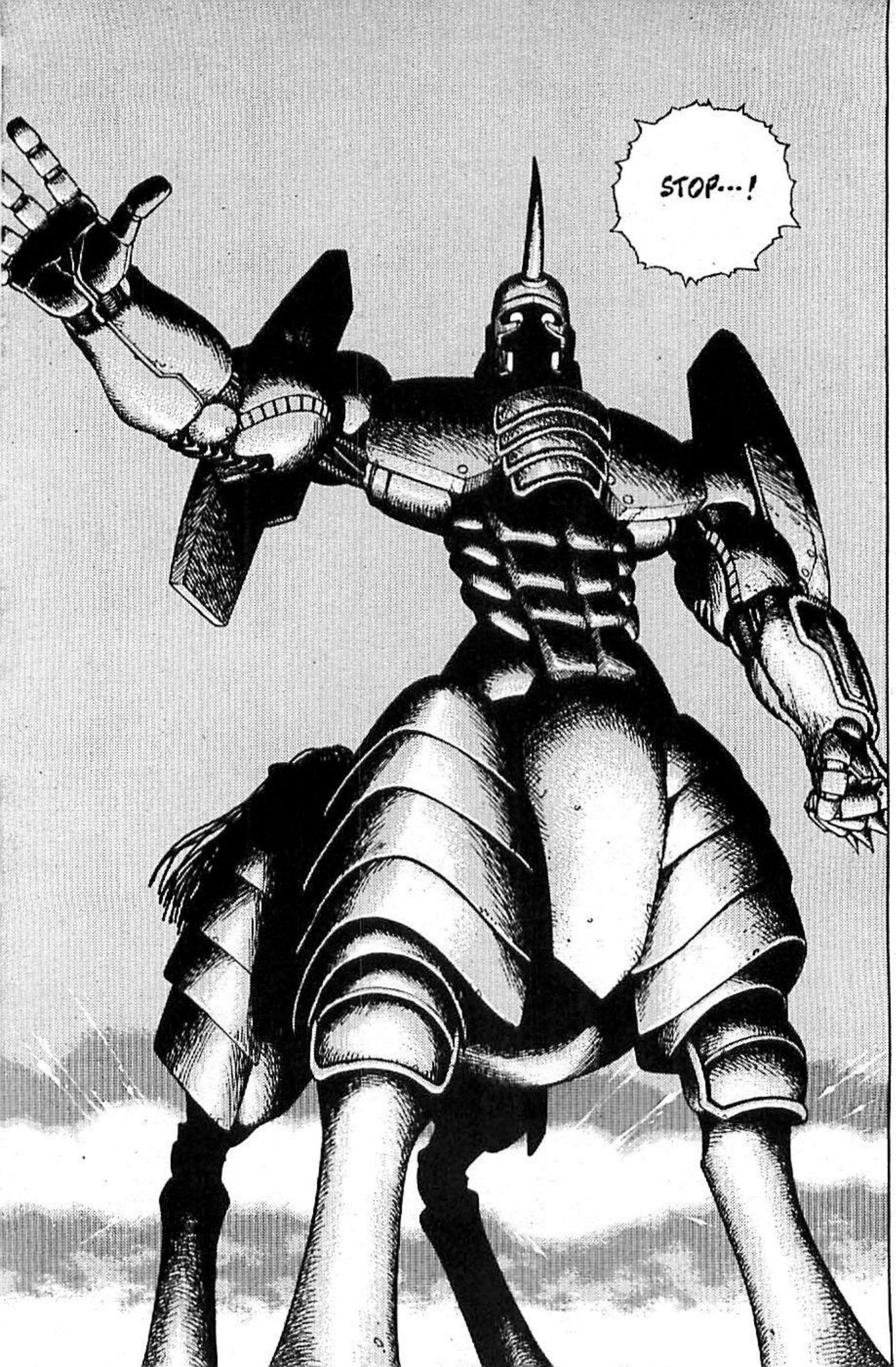
KZN KZN KZN KZN

RATATATA

DA DA DA

BOOM

!


STOP...!

SKRE

...

VROOM

SO CHE LA CONNESSIONE DIGITALE CHE TI COLLEGAVA A SALEM PER LA TUA MISSIONE DI "SINTONIZZATA" E' STATA SPEZZATA---!

DA OGGI DIVERRAI UNA DI NOI---E USERAI IL TUO POTERE PER DISTRUGGERE SALEM!

YOKO!

C-COME FA A CONOSCERE QUEL NOME···?

M-MI CHIAMO ALITA···!

YOKO È MORTA!

IL PASSATO INCIDE NELLA CARNE E NEL SANGUE IL SENTIERO CHE UNO DEVE PERCORRERE···

SO CHE, NEL PROFONDO, DISPREZZI SALEM TANTO QUANTO ME!!

EH, LASCIA CHE TI DOMANDI UNA COSA···

PARLI SUL SERIO QUANDO DICI DI DISTRUGGERE SALEM, DEN?

RISPONDI!

CERTO!

IN QUESTO MOMENTO, LA COSTRUZIONE DI UN TRENO CANNONE - LA NOSTRA ARMA PIU' POTENTE - E' ORMAI COMPLETATA AL 99 PER CENTO !

CON ESSO SPEZZEREMO LA COLONNA DI 4000 METRI CHE SORREGGE SALEM.

IDIOTA! SE FARAI UNA COSA DEL GENERE...

...NON CAPISCI COSA SUCCEDERA'?!

LA CADUTA DI SALEM SCATENERÀ UN'ENERGIA CINETICA DI CENTINAIA DI MEGATONI! DISTRUGGERÀ COMPLETAMENTE SIA LA FACTORY SIA LA DISCARICA!

E IN QUEL MOMENTO INIZIERÀ LA NOSTRA NUOVA ERA!

ARRIVA IL GIORNO···

···IN CUI IL FIGLIO DEVE UCCIDERE IL PADRE, IL SUDDITO IL SUO RE, E L'UOMO DIO···

E' NECESSARIO AFFINCHE' L'INDIVIDUO POSSA CAMMINARE CON LE PROPRIE GAMBE.

H-HAI RAGIONE··· ANCH'IO HO DESIDERATO CHE SALEM CADESSE···

MA FINORA AVEVO PAURA DI SPRIGIONARE QUELLA RABBIA··

··E VEDENDO TE, NE CAPISCO IL MOTIVO.

ANCHE SE E' BRUTTA, LA DISCARICA E' LA MIA CASA!

COME PERSONA, NON COME "SINTONIZZATA", FERMERO' IL TUO PIANO DIABOLICO!

BENE, ALLORA!

CERCA DI FERMARMI, CERCA DI IMPEDIRE LA NASCITA DI UNA NUOVA ERA!

HROOO

VROOM

SONO PREOCCUPATA PER ALITA--

COME AVEVO PREDETTO, MORIRA'.

EH?

MORIRA'-- PROPRIO COME MERITA!

MA CHI CREDE DI ESSERE--- INDOSSA L'ABITO DA SPOSA DI PADRON KAOS E POI RIFIUTA LA SUA PROPOSTA?

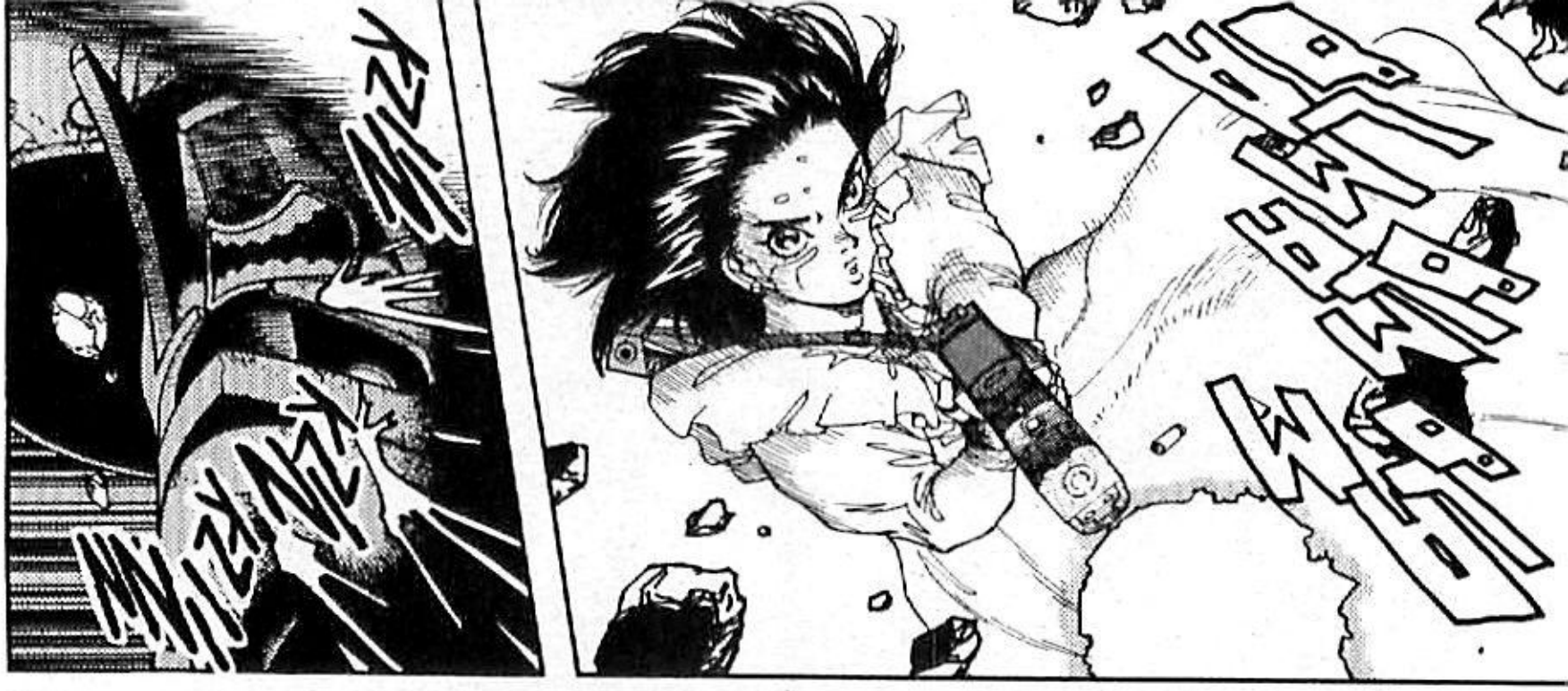
IO NON HO MAI NEPPURE **TOCCATO** QUEL VESTITO-- MALEDETTA!

?!

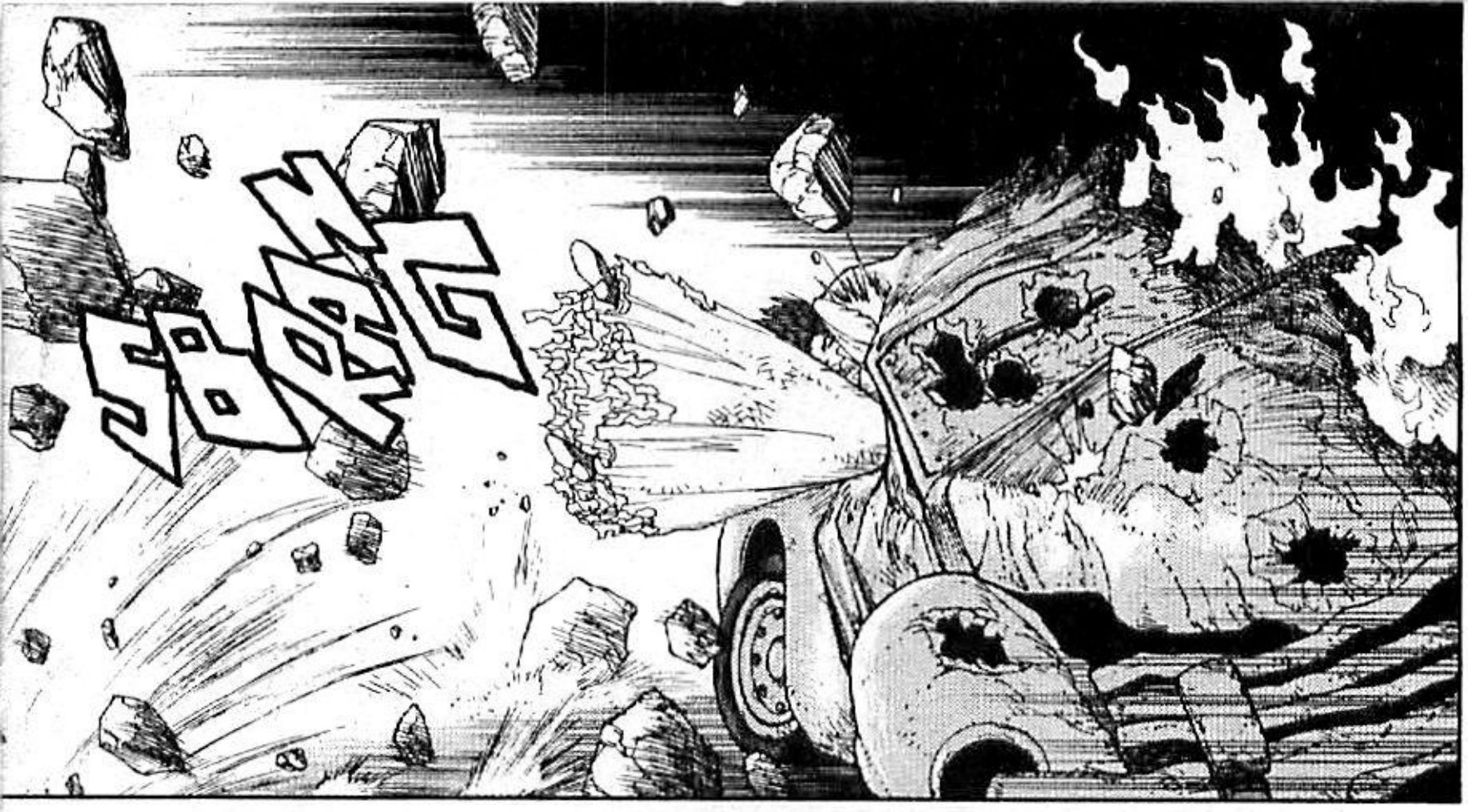
KOYOMI!

ピク

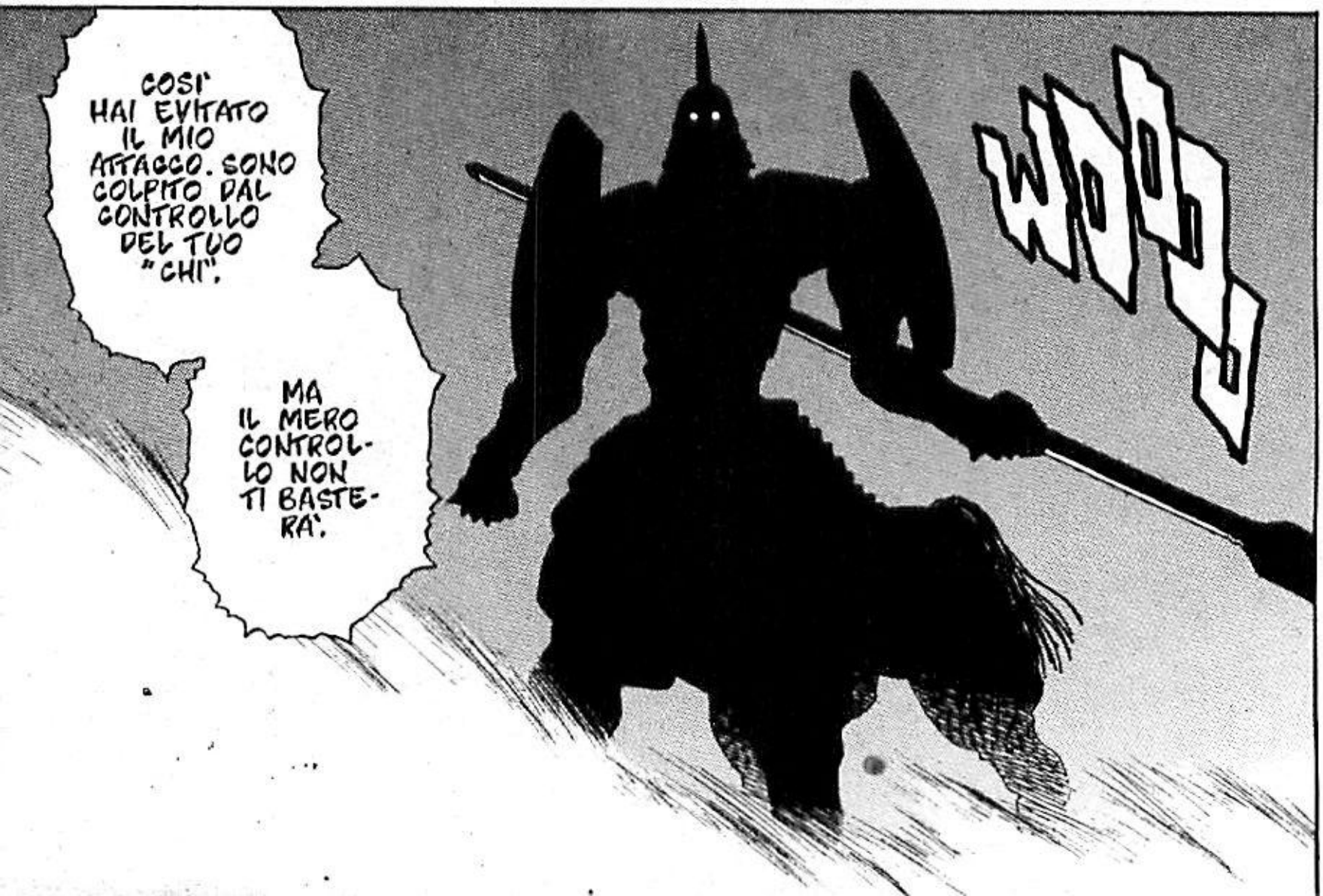
ドドド


KRZYM
KRZYM
KRZYM

KYM
KYM
KYM
KYM
KRHM
!
SHOK
BADADADADA



*CHI: LA CAPACITA' DI LEGGERE LE AZIONI DELL'AVVERSARIO E CONCENTRARE LA FORZA NEL PUNTO DI MAGGIOR EFFICACIA.



OLTRE IL "CHI", ESISTE IL "KIZASHI", IL "SUPERCHI".

NON IMPORTA QUANTO AFFINERAI LE TUE ABILITA', IO SO LE TUE MOSSE IN ANTICIPO. E MI E' FACILE SCONFIGGERTI.

AH AH AH···

NON MI SENTIVO COSI' BENE DA ANNI···

NON AVREI MAI PENSATO DI INCONTRARE UNO COSI' POTENTE···

MA STAVOLTA C'E' IN GIOCO PIU' DELLA MIA VITA, NON POSSO PERDERE!

WHP

SHAA

?!

r

LA SUA PISTOLA ?!

AM

SMK

BLNK

TI MO-STRERO' IL VERO **PANZER KUNST!**

UNA FINTA?! PATETI-CO!

WOOSH

SWISH

PRIMA, APPLICARE LA TECNICA DEL **CACCIA-VITE!**

SWISH

POI, USARE IL CORPO DEL NEMICO COME SCUDO!

!

BANG

F-CK

BLAM BLAM BLAM

KLIK

AH!

DOOM

MACHI

FASHIP

UNGG...

MA QUANTO **ODIO** HA IN CORPO...!

MI ACCECHI, E CREDI DI AVERMI SCONFITTO ?!

ERRORE!

ハロー

IDO---!
FIGURA
---!

STO PER
MORIRE
---!

NO---!

CH--
?!
SWING

FIUU-- PER UN PELO···

MA E' SALVA---!

VOORRRR

VOGLIO CHIEDERLE COS'E' SUCCESSO...

TIP TIP TIP

...MA PRIMA DOBBIAMO SCONFIGGERE IL NEMICO DI TURNO!

AH!

ZOOM

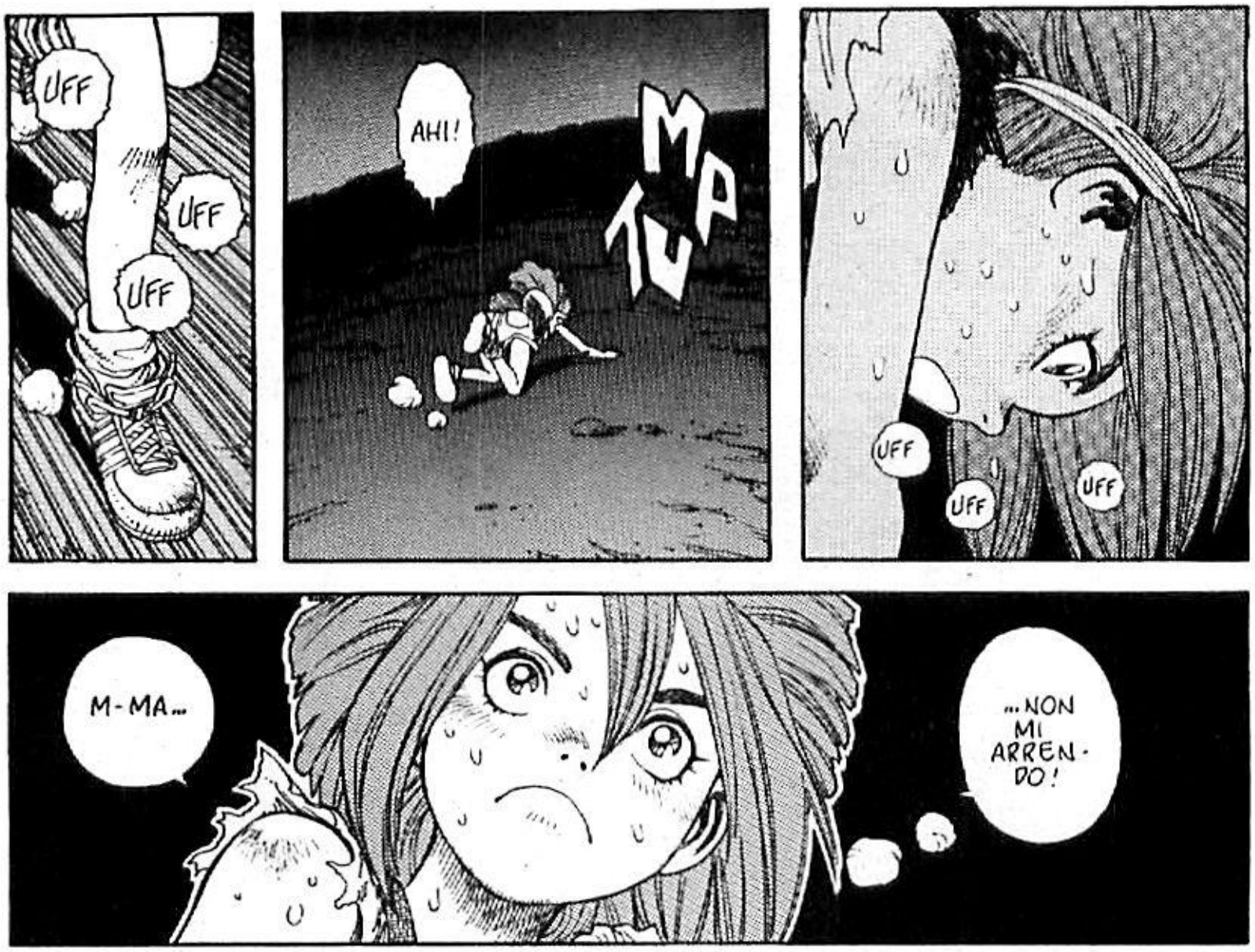
PROBLEM

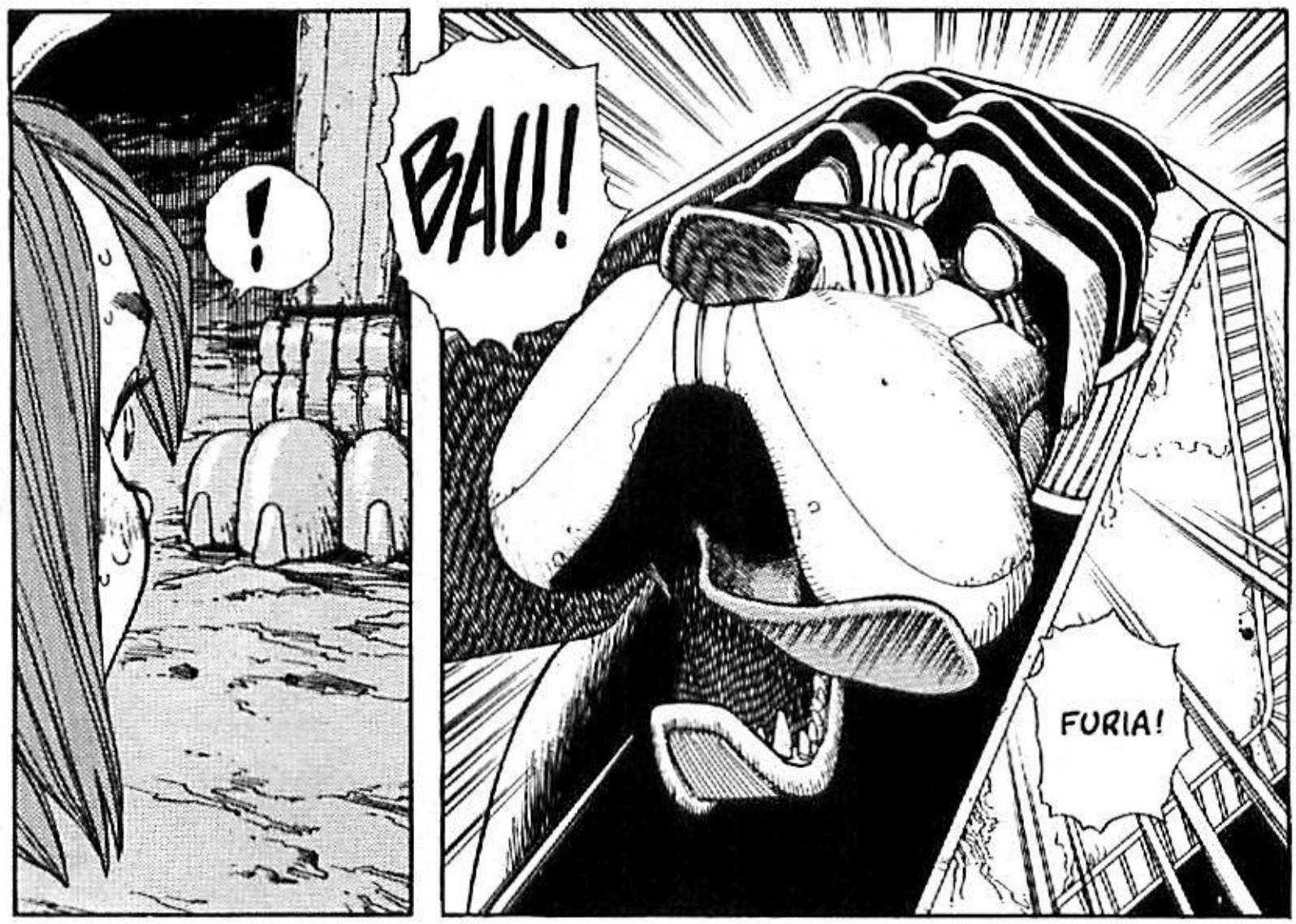
SISTEMI ALLA MASSIMA POTENZA!

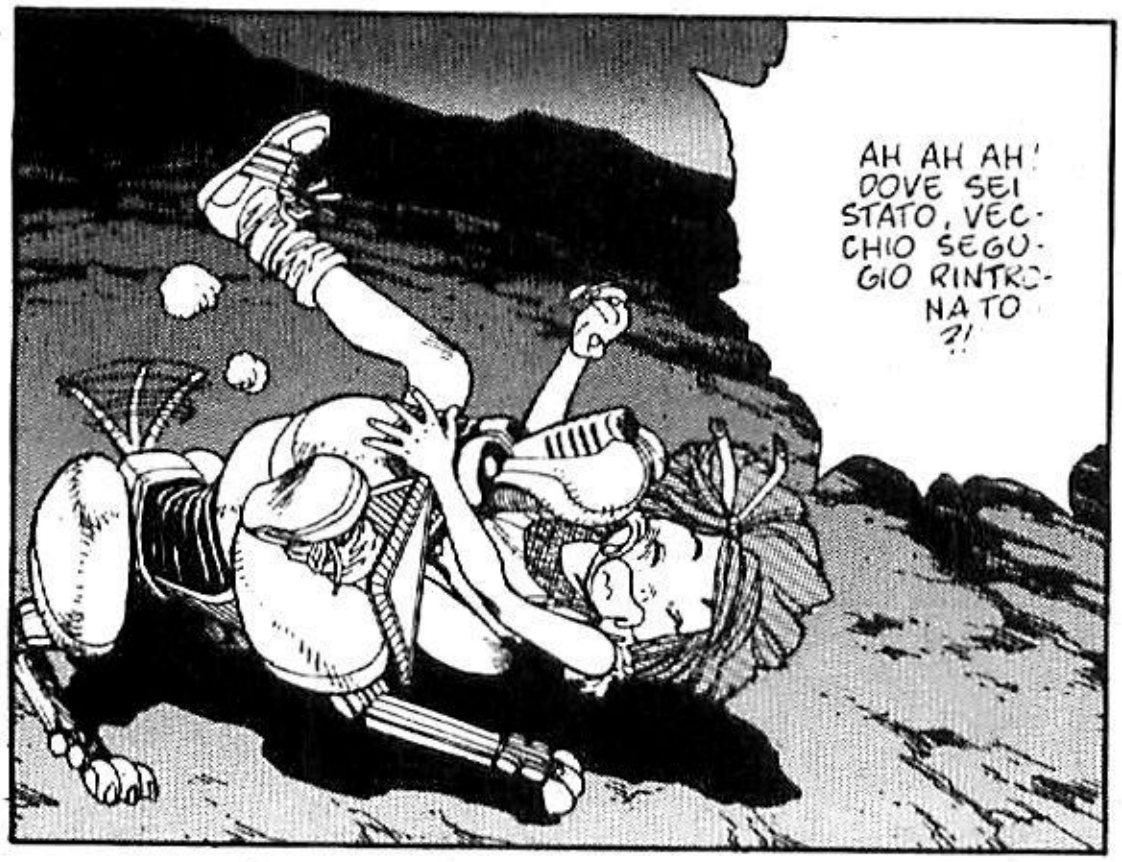
SONO SINTONIZZATA!

CHE TU LO VOGLIA O NO...

...STO ARRIVANDO, DEN!

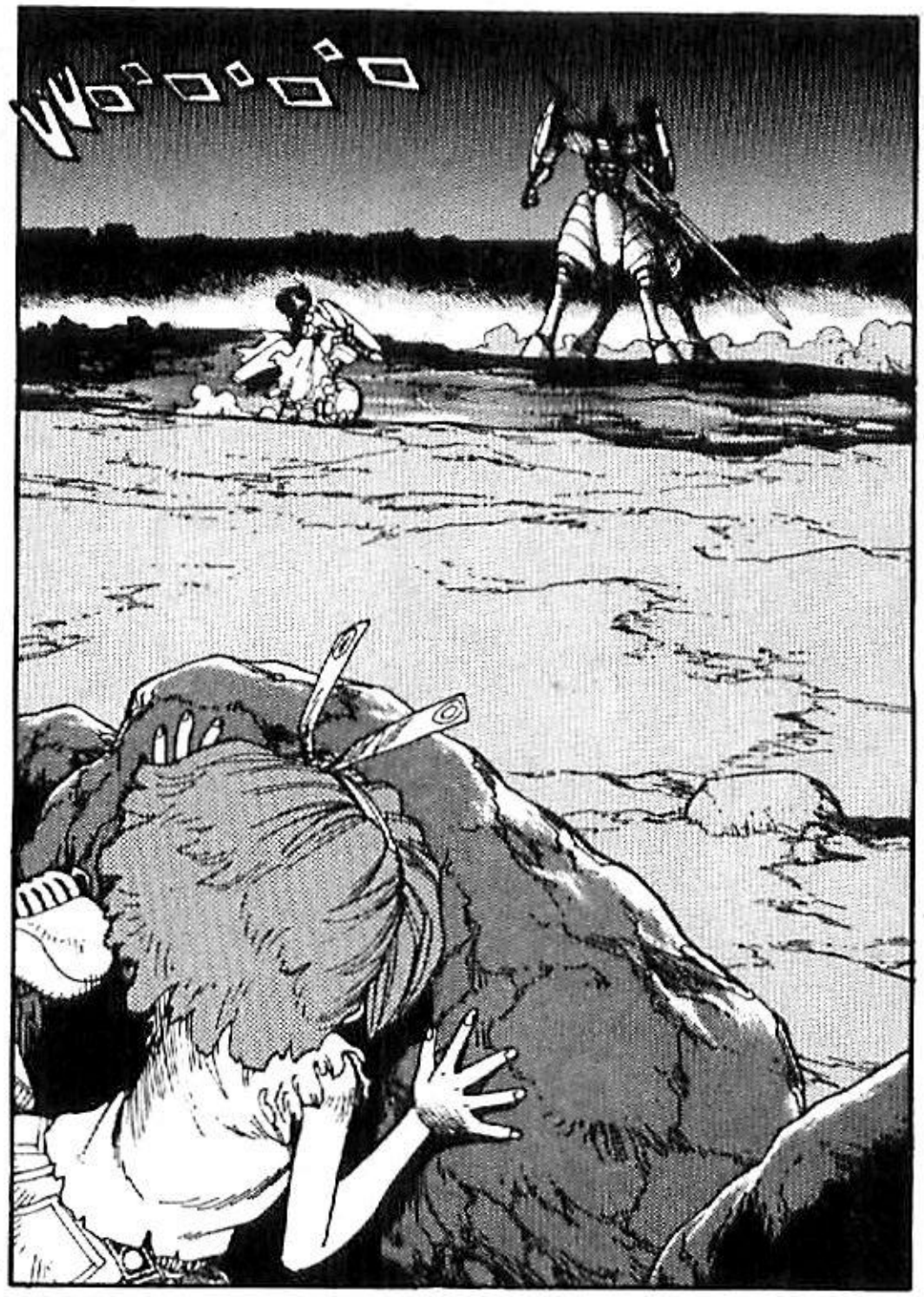

UFF
UFF
UFF
AHI!
MP
TU
UFF
UFF
UFF
M-MA...
...NON MI ARREN-DO!


!
BAU!
FURIA!


AH AH AH! DOVE SEI STATO, VECCHIO SEGUGIO RINTRONATO?!

SE SEI CON ME, NON HO NULLA DA TEMERE!

MA CHE NE E' DI ALITA?
ANDIAMO A CERCARLA!



PROPRIO QUANDO LA TUA SCONFITTA È SICURA ...

... RICEVI DI NUOVO L'AIUTO DI SALEM!

ALLORA È QUESTO **DEN** DEI BARJACK!

CHE ASPETTO DEMONIACO. CASPITERINA!

ALLORA TE LA SEI PRESA CON LA MIA ALITA CATTIVACCIO?!

BE', ADESSO CHE SONO QUA, LA TUA CARRIERA DI GRADASSO È FINITA!

PAT PAT

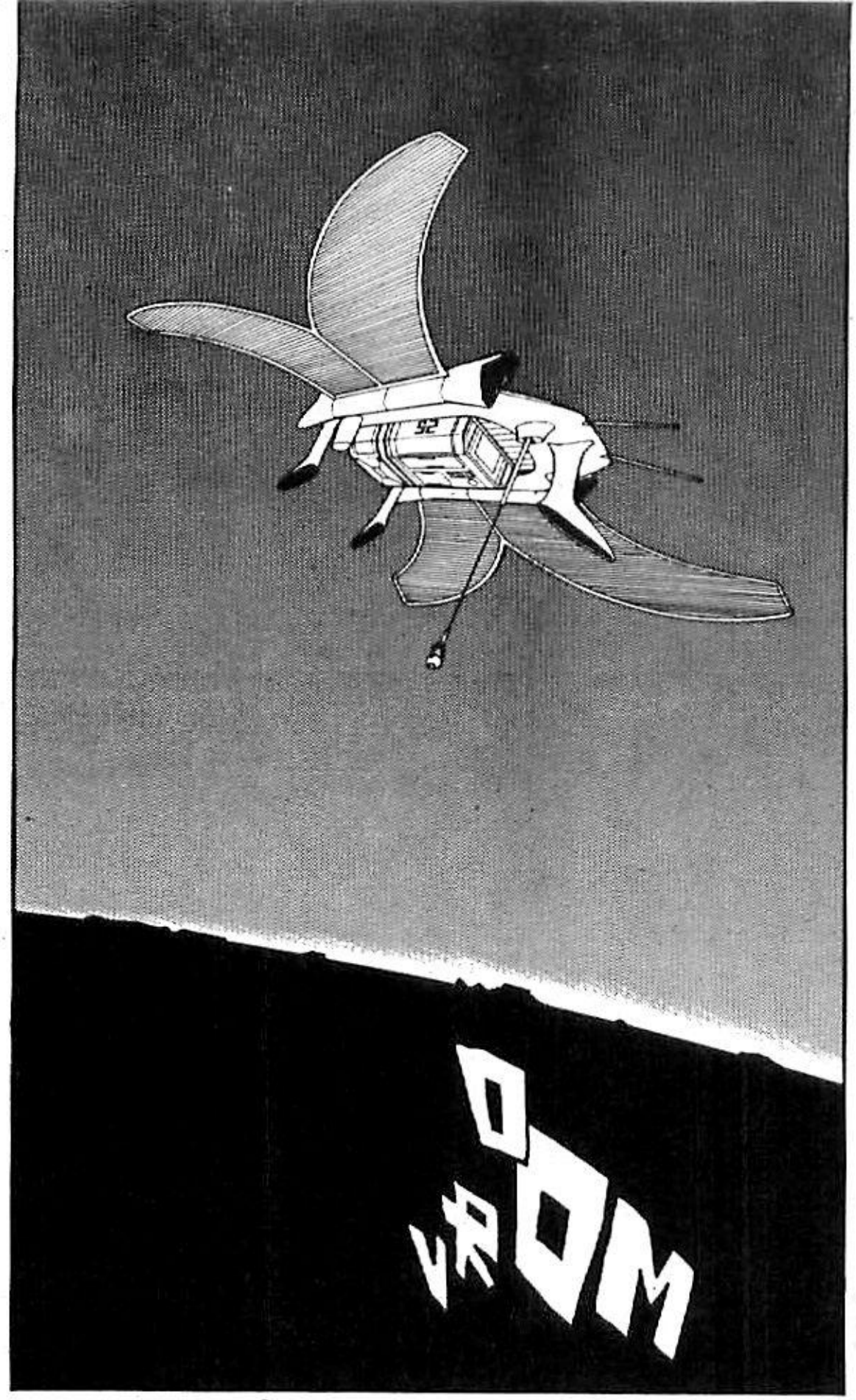
EHI, MA SII SERIA!

SONO **SERISSIMA**! TIRIAMO FUORI IL **CANNONE** E FACCIAMO LA FINITA!

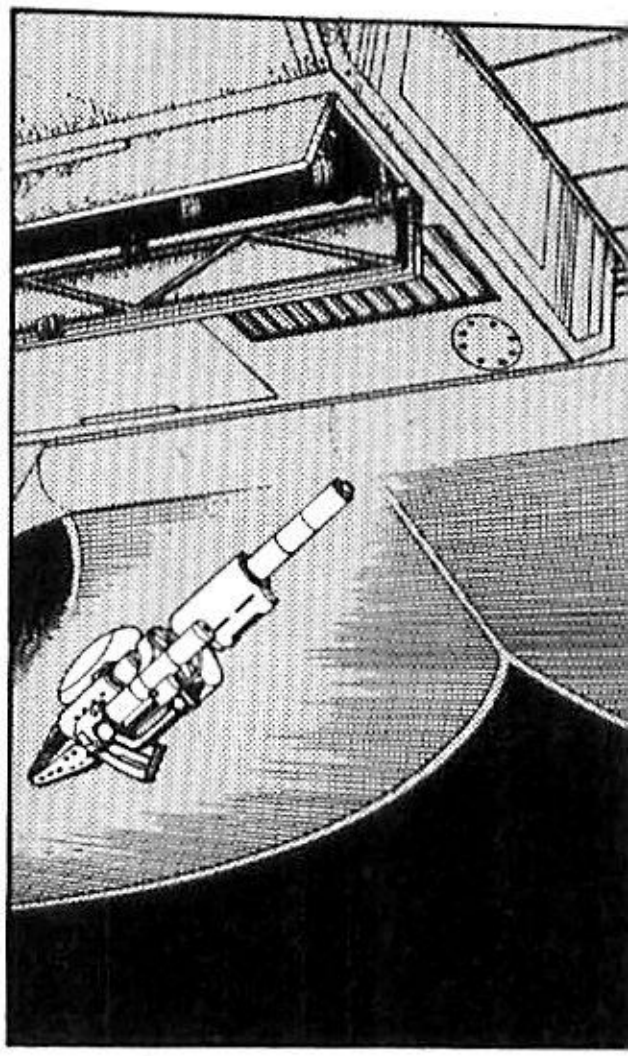
TROPPI VIDEO-GAME...

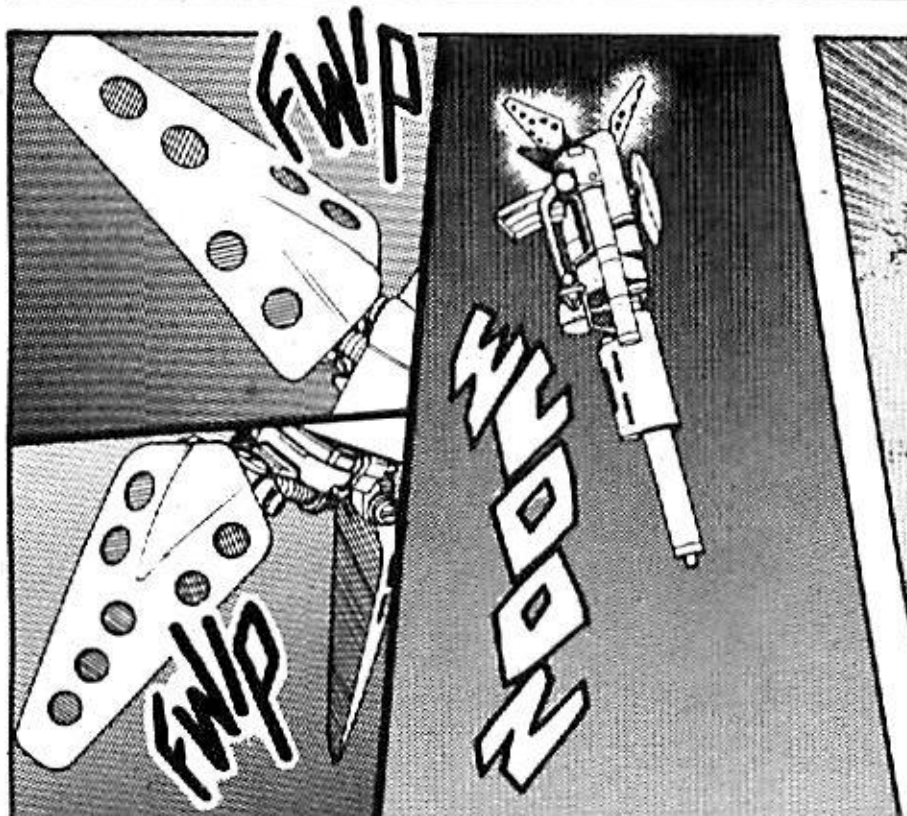
TAP TAP TAP

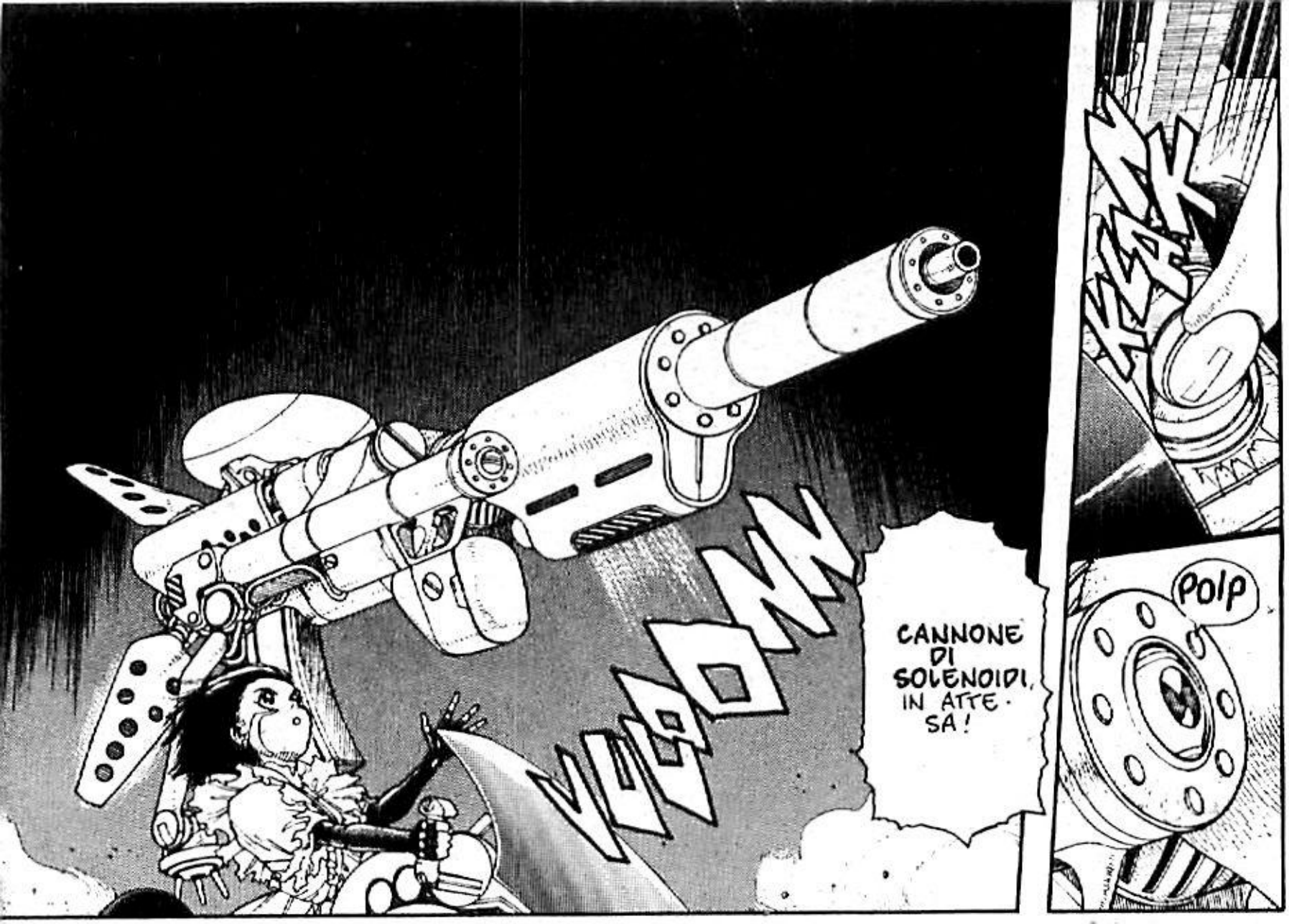
COMANDO FASE III. CODICE TWS 93712... ATTIVARE!


52
BOOM

52
TANK




FWP
FWP
BOOM


KRAK
POIP
CANNONE DI SOLENOIDI, IN ATTESA!
VROOM

UGHH---
AARGH!

VUM

SH

CARICA D'ENERGIA COMPLETA. RILASCIO I BLOCCHI DI SICUREZZA!

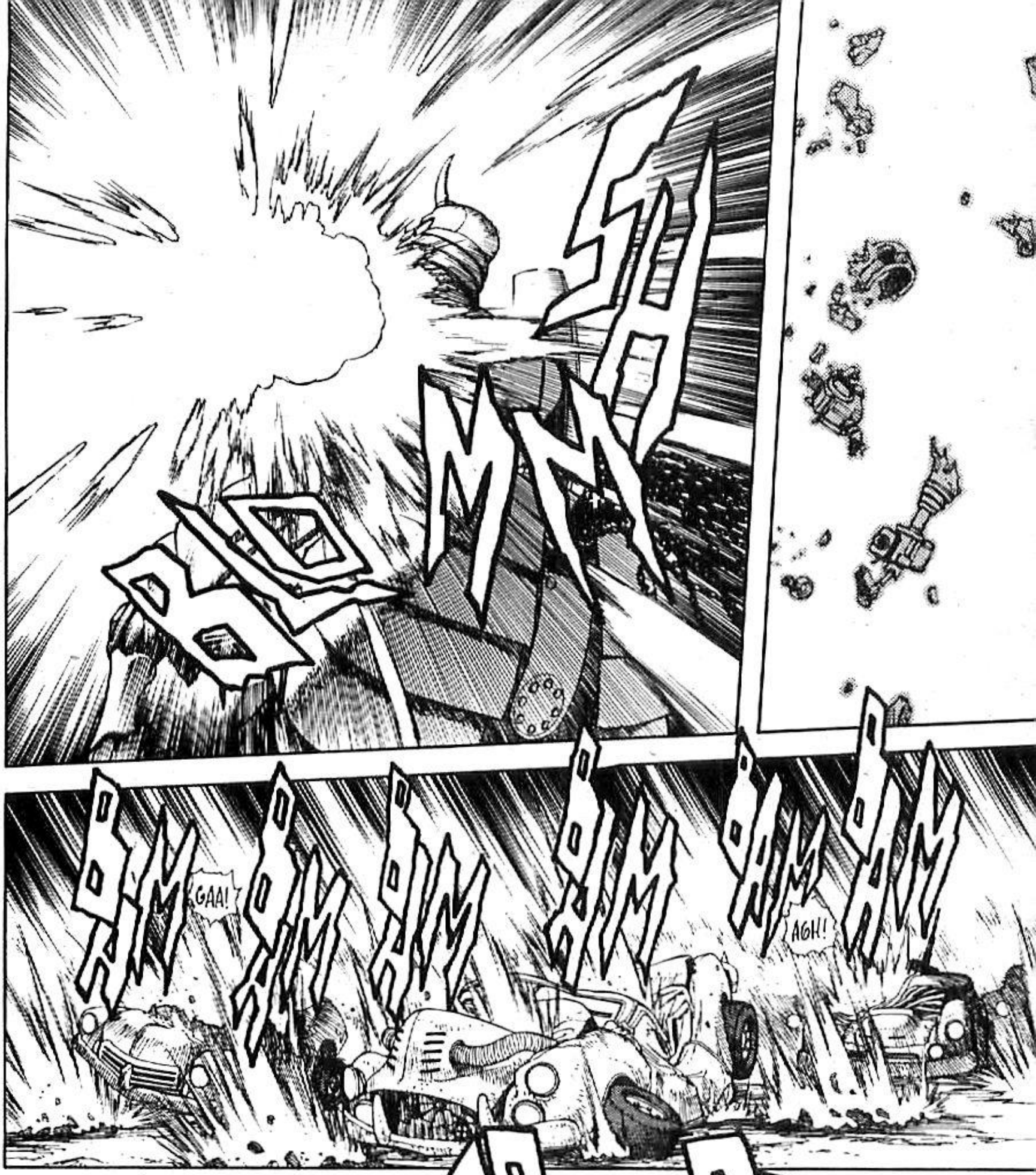
VUM VUM VUM VUM VUM

BERSAGLIO NEL MIRINO!

FUOCO!

WAI

KWOOMM
OM


BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
GAA!
AGH!

KA-BOOOOM

KA-KA-KA-KA

AH AH! CHE POTENZA!

VRUM

CANNONE DI SOLENOIDI

PARTE DELL'EQUIPAGGIAMENTO SPECIALE DEI SINTONIZZATI, QUESTO CANNONE AD ACCELERAZIONE ELETTROMAGNETICA HA LA CAPACITA' DI LANCIARE UN PROIETTILE A FORMA DI SOLENOIDE PERFORANTE DI 20 MM A UNA VELOCITA' DI 5 KM AL SECONDO. L'ENERGIA NECESSARIA E' FORNITA DA UN RAGGIO LASER INVIATO DA "GABRIEL". L'UNITA' PUO' RESTARE SOSPESA COME UN VELIVOLO A DECOLLO VERTICALE E AIUTARE NELLA MIRA E NELL'ASSORBIMENTO DEL RINCULO.

PROTEGGETE PADRON DEN!

BAMBAM

FATE DA SCUDO CON I VOSTRI CORPI!

INDIETRO!

DOVETE SOPRAVVIVERE, PER COMPLETARE IL TRENO CANNONE E DISTRUGGERE SALEM!

ANDATE!

PA·
DRON
DEN···

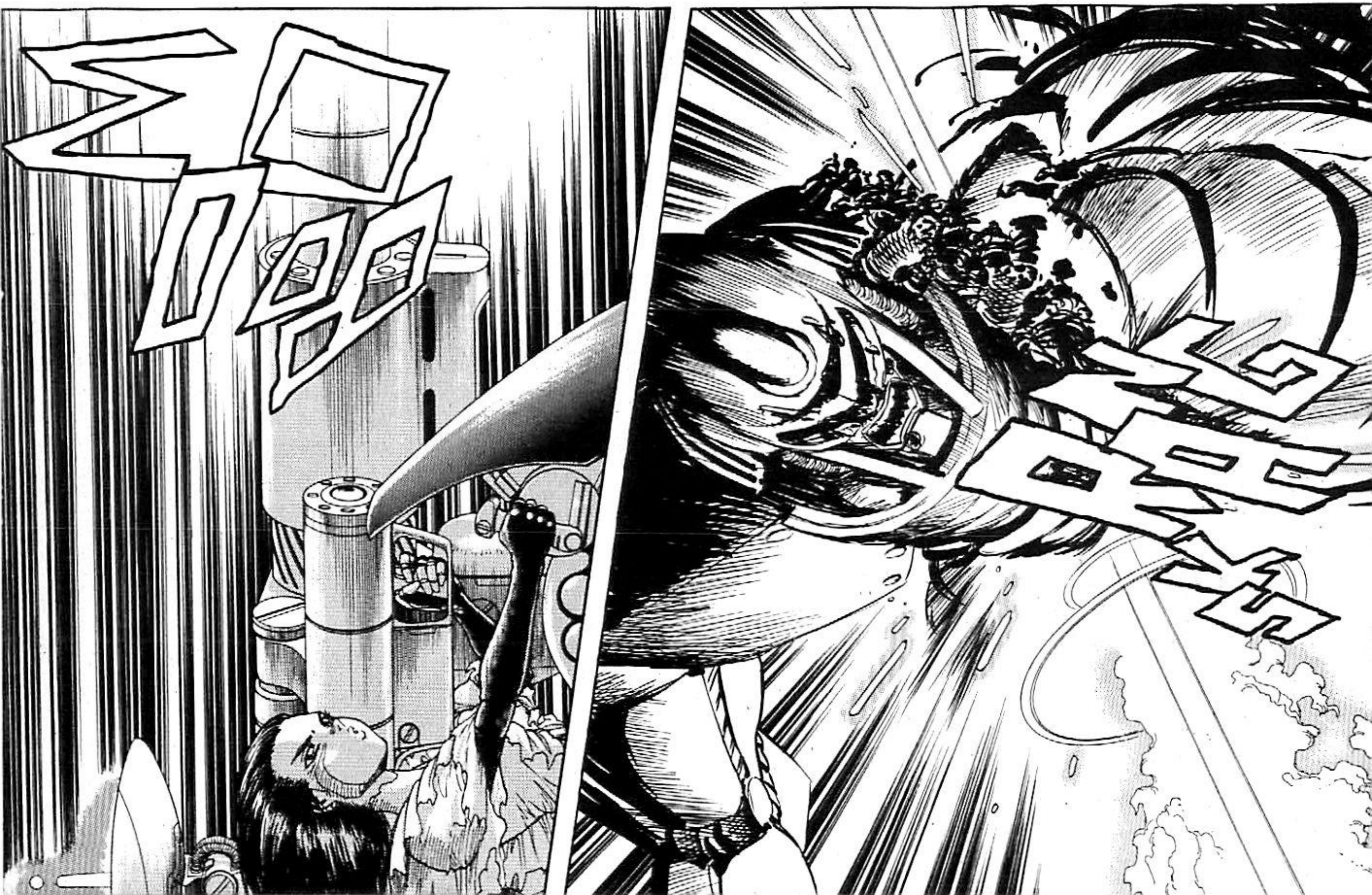
VUOLE
SACRIFI·
CARSI!

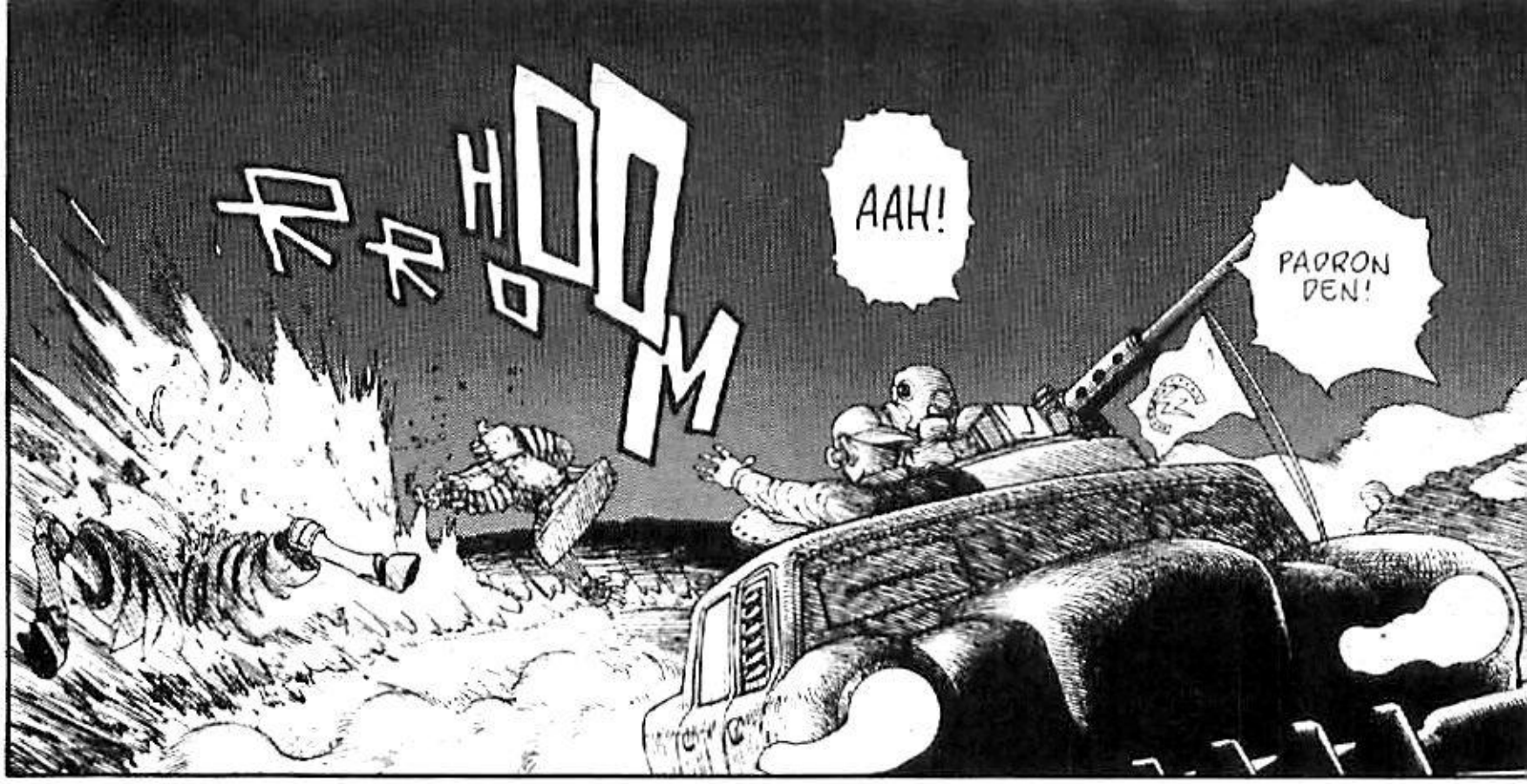
VOOM

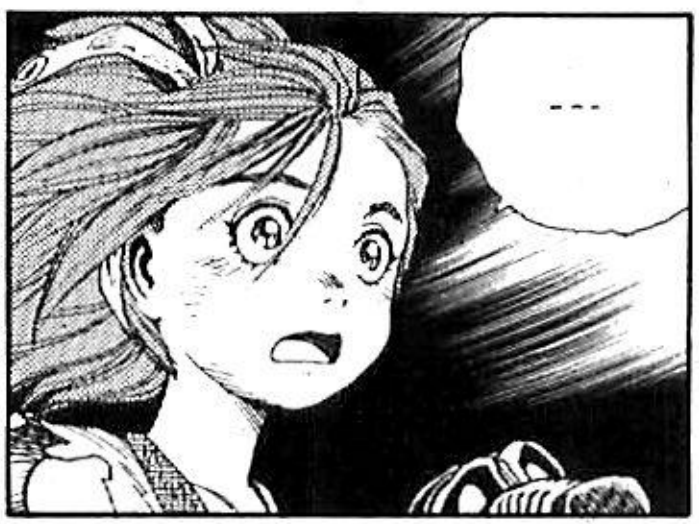
VOOM

ANCHE
SE QUESTO
CORPO MORI·
RA', LA MIA
VOLONTA' DI
FERRO SO·
PRAVVIVE·
RA'...

ASCOLTATE
LE MIE
PAROLE,
SPREGEVO·
LI LAGHE·
DI SALEM
!


ZOOM
BACK


KRAKOOM
AAH!
PADRON DEN!


...

COME OSA UN CRIMINALE COME LUI FAR TANTO IL VIRTUOSO?!
FINIAMOLO, E POI BEVIAMOCI UN TE', ALITA!

ASCOLTATE, GENTE DI SALEM, ATTRAVERSO LE ORECCHIE DELL'ANGELO DELLA MORTE...
LA MIA VOCE RAPPRESENTA LA VOCE DEGLI ABITANTI DI SUPERFICIE...

... LA VOCE DI MIGLIAIA DI PERSONE MORTE LAVORANDO NELLE FACTORY DI SALEM..
-- MORTE PER SALVAGUARDARE I VOSTRI LUSSI!!

TUTTA LA DESOLAZIONE E LA ROVINA SULLA SUPERFICIE -- TUTTO L'ODIO E LA DISPERAZIONE - SONO STATE CAUSATE DA SALEM!

NON DIMENTICATE--
STA ARRIVANDO IL
GIORNO DELLA RESA
DEI CONTI, O LADRI
DEL NOSTRO CIELO!

DESOLAZIONE... ODIO...

SALEM...

NON STARE A SENTIRE, LOU!

E' SOLO IL LATRARE DI UN CANE SCONFITTO!

OEN...

...DA DOVE VIENI?

CHI SEI...?

IL MIO CORPO E' SOLO UN INVOLUCRO..

...NON PUOI UCCIDERE IL MIO VERO IO.

SPARA PURE...

GODITI IL FUGACE SAPORE DELLA VITTORIA.

MA CI RIVEDREMO, YOKO.

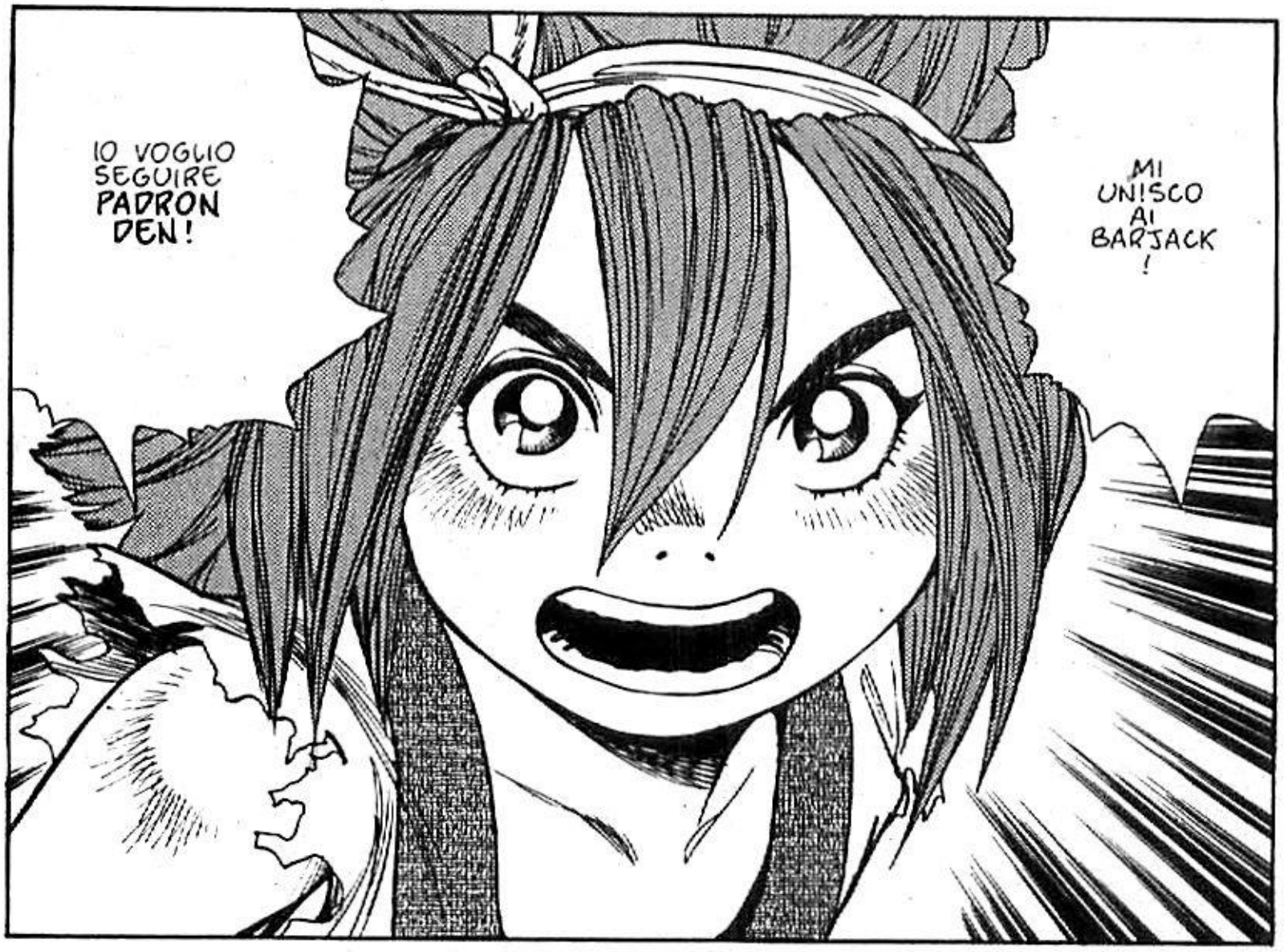
CLIC

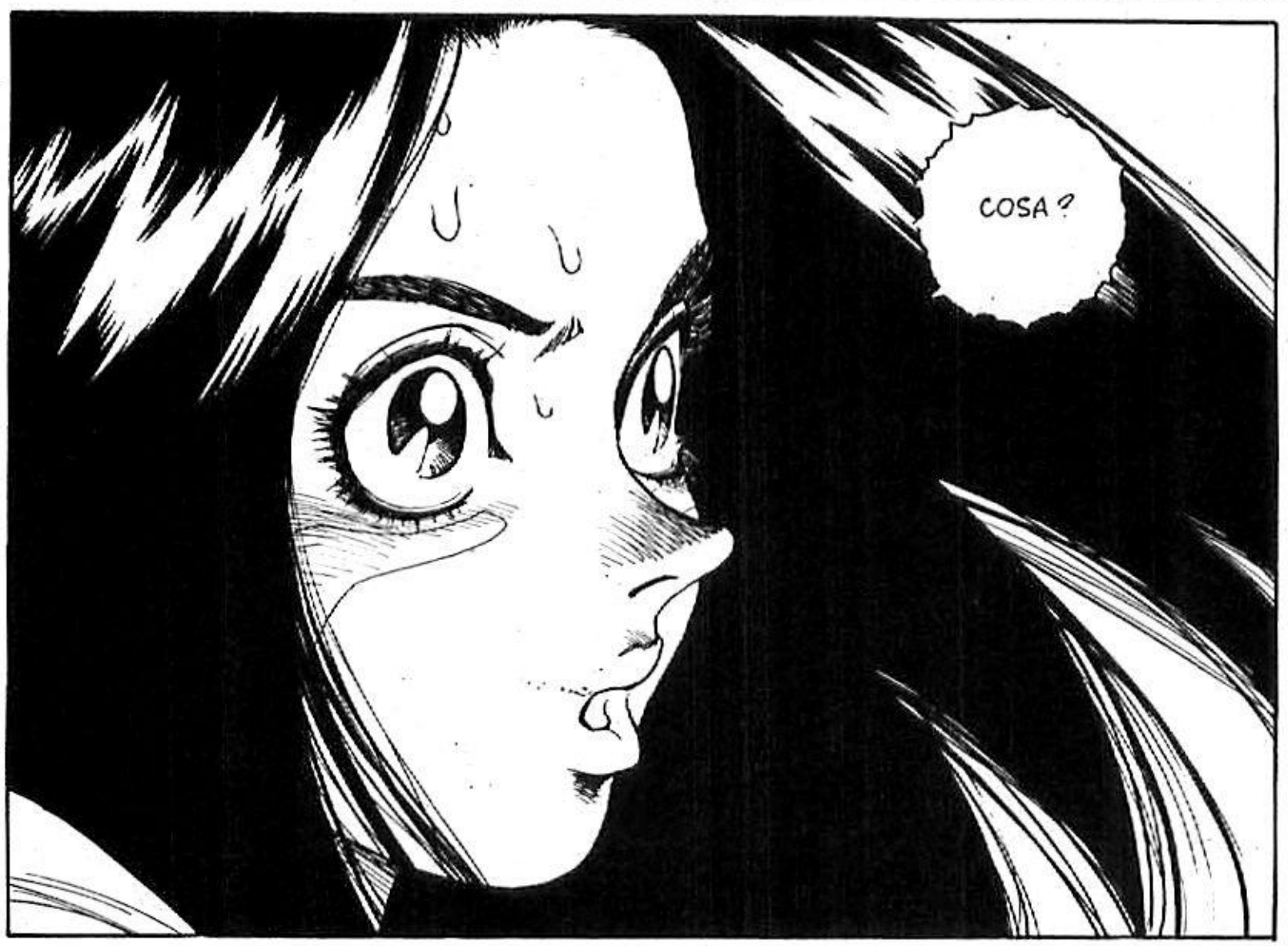
!

NON SPARARE, ALITA!

KOYOMI! TOGLITI DÁ LI'! E' PERICOLOSO!

STA DICENDO LA VERITA'! SALEM E' MALVAGIA!


IO VOGLIO SEGUIRE PADRON DEN!
MI UNISCO AI BARJACK!


COSA?

ETCHUU!

KOYOMI!

E' UN'ORFANA...

INFATTI, NON MI PARE TI ASSOMIGLI.

DOO FAN! DOO FAN!

KREE...

HO DETTO...

FIGHT 40:
STRADA AL BIVIO
FORK OF A ROAD

KOYOMI…

I BARJACK SONO I CATTIVI!

NON ESSERE SCIOCCA… TI PREGO, TOGLITI DI LI'!

FA' LA BRAVA…

NON TRATTARMI COME UNA RAGAZZINA!

PRENDO **DA SOLA** LE MIE DECISIONI!

QUANDO HO SENTITO LE PAROLE DI DEN, MI SONO MESSA A PIANGERE!

SE GLI ABITANTI DI SALEM SONO PERSONE E NON DEI···

··· ALLORA QUESTO MONDO DEVE CAMBIA-RE!

!

···

CAM···

CAMBIARE IL MONDO···?! PENSI CHE UNA RAGAZZINA IGNORANTE COME TE ABBIA IL DIRITTO DI DIRE UNA COSA DEL GENERE?!

UHN!

NON E' UN GIOCO! SE NON TI FAI DA PARTE ENTRO TRE SECONDI---

--- SPARO!

ALITA, TI PREGO. CALMATI!

IL CANNONE A SOLENOIDI SICURAMENTE FINIRA' DEN CON UN SOLO COLPO--- MA QUELLA RAGAZZINA VERRA' TRAVOLTA DALL'ESPLOSIONE.

STA' ZITTA! UNO!

FWIMP

SONO SEMPRE DISPOSTA A RISCHIARE!

SCOMMETTO CHE NON SPARERAI!

NON NE SONO CERTA---

--- MA NON MI TIRERO' INDIETRO!

...

DUE!

CHE TEMPRA! DEVE ESSERE UN SAGITTARIO.

EH--

CHE SORPRESA---

AHAHAH!

---UNA PICCOLA CAVALLERIA ALLA RISCOSSA!

BENVENUTA, PICCOLO SOLDATO!

BENVENUTA TRA I BARJACK!

PADRON DEN!♡

AH AH..

AH AH AH AH AH!

HAI VISTO, KOYOMI

BLOOD

SE QUESTO E' IL SENTIERO CHE HAI SCELTO. RISPETTO LA TUA DECISIONE.

NON PREOCCUPARTI PER ME.

TUTTE LE STRADE PORTANO DA QUALCHE PARTE. NO?

AH AH AH!

SISTEMERO' DEN UN'ALTRA VOLTA.

ZOOM

MA RICORDA-- LA PROS-SIMA VOLTA CHE CI IN-CONTRERE-MO---

--- SPARE-RO', SENZA ESITAZIO-NE!

!

ガロ

ガロ

ガロ

BIP

BIP

BIP

Se gli abitanti di Salem sono persone e non dei...

...allora questo mondo deve cambiare!

RADIO K.A.O.S.

ゾーボルーム

VROOOOOM

A QUANTO PARE, I BARJACK NON CI INSEGUONO.

SPERO CHE KOYOMI SIA SALVA···

MA LA MIA PRIMA, E UNICA, **PRIORITA'** E' PROTEGGERE PADRON KAOS!

WHUP

AH!

...

JASMINE, COS'E' SUCCESSO?! DEN?!

NON SI PREOCCUPI. LO ABBIAMO SEMINATO.

OH, PADRON KAOS. E' SVEGLIO!

PENSAVO CHE DEN FOSSE UN TIPO RAGIONEVOLE, MA ORA E' DIVENTATO VIOLENTO..

PER ORA, E' MEGLIO ANDARE VERSO IL LABORATORIO DI SUO PAD-- EHM-- DEL **PROFESSOR NOVA**.

VRROOM

ANCHE SE DEN RIUSCISSE A RAGGIUNGERCI, LA' SARA' AL SICURO.

CAPI-
SCO...

DOV'E' YOKO?

VUOLE DIRE ALITA ?

E' RIMASTA INDIETRO PER BLOC-CARLI.

E KOYOMI SE L'E' DATA A GAMBE.

VUOI DIRMI...

... CHE HAI LA-SCIATO INDIETRO LA MIA AMATA YOKO ?

TORNA INDIETRO !

INVERTI LA MARCIA! ANDIAMO A SALVAR-LA!

PADRON KAOS!

SCIAFF

OUCH ...

THUMP

COME PUO' ESSERE COSI' EGOISTA?!

C'E' MOLTO DI PIU' IN GIOCO DELLA SUA **VITA AMOROSA!**

NON DOVEVI COLPIRMI...

ADESSO VADA DENTRO E AGGIUSTI IL TRASMETTITORE! ABBIAMO UN PROGRAMMA DA MANDARE IN ONDA!

O-OKAY...

PADRON KAOS, DAL MOMENTO IN CUI HO SAPUTO DELLA SUA PSICOME-TRIA--

-- HO VISTO LE INFINITE POSSIBILITA' DEL FUTURO!

LA SUA ABILITA' NELLO SCOPRIRE LA NATURA DEGLI OGGETTI CON UN SEMPLICE TOCCO---

---RENDE RADIO KAOS UN SEMPLICE **INIZIO**! LEI PUO' CAM-BIARE IL MONDO E LEI DEVE--- **DEVE**-- ESSERE PIU' FORTE!

JASMINE HA UN'OPINIONE TROPPO ALTA DI ME.

SONO UN MUSICISTA, NON UN MESSIA.

VVVVOOO

?

STRA-NO.

MA QUEL PORTELLO NON ERA CHIUSO PRIMA ...?

!

JASMINE !

SWIP

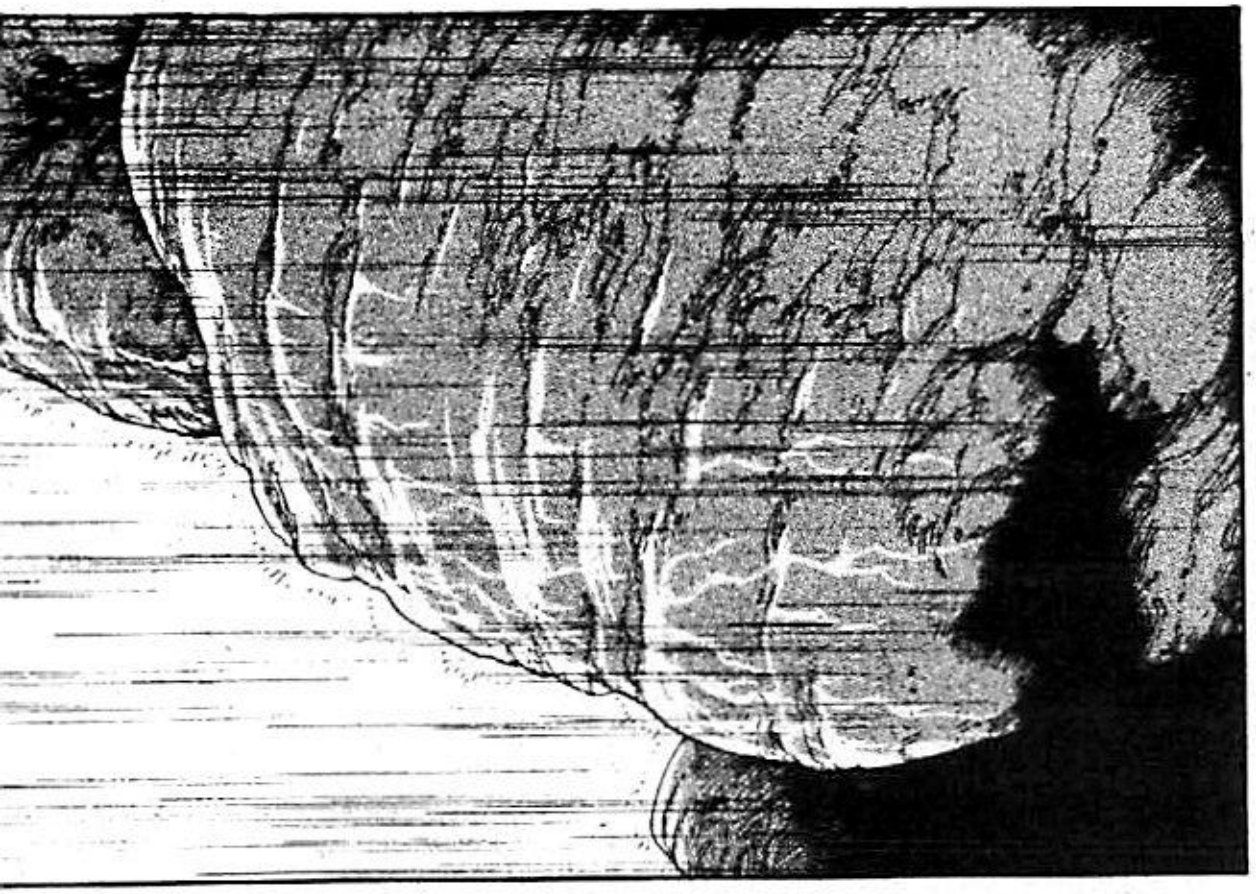
?

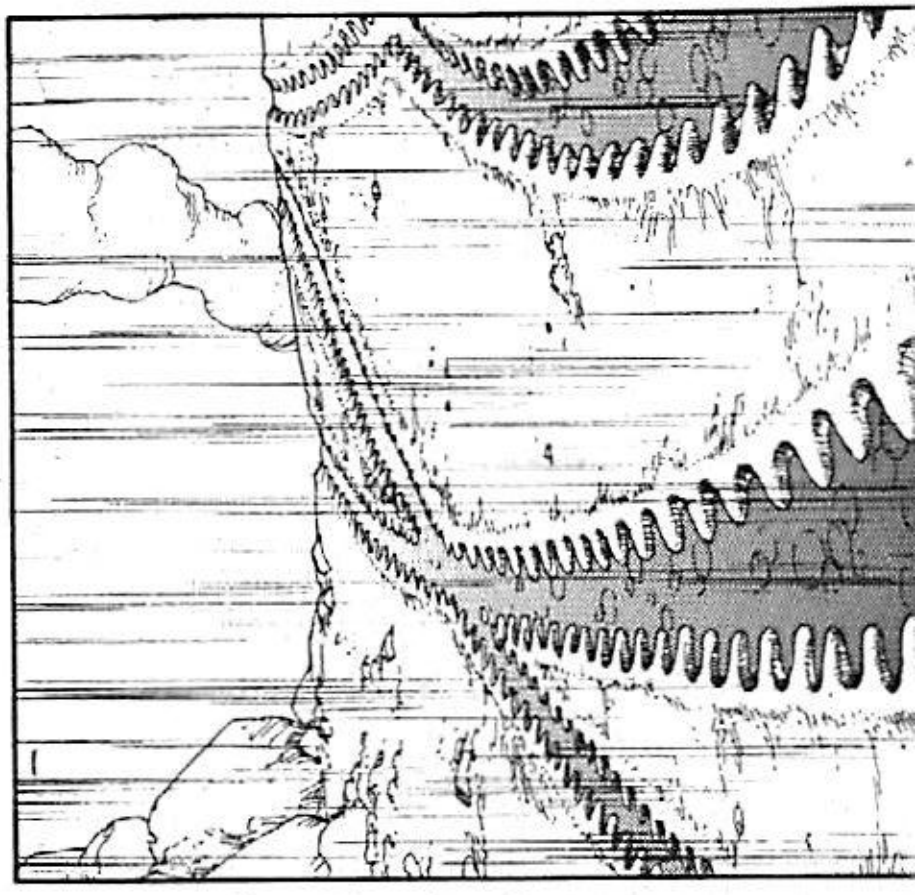
SLINK

FIGHT 41:

SDOPPIAMENTO

DUALMAN





SSSH

K-KAOS---!

SKREEK

CREDI SI TRATTI DI UN INCIDENTE, ALITA?

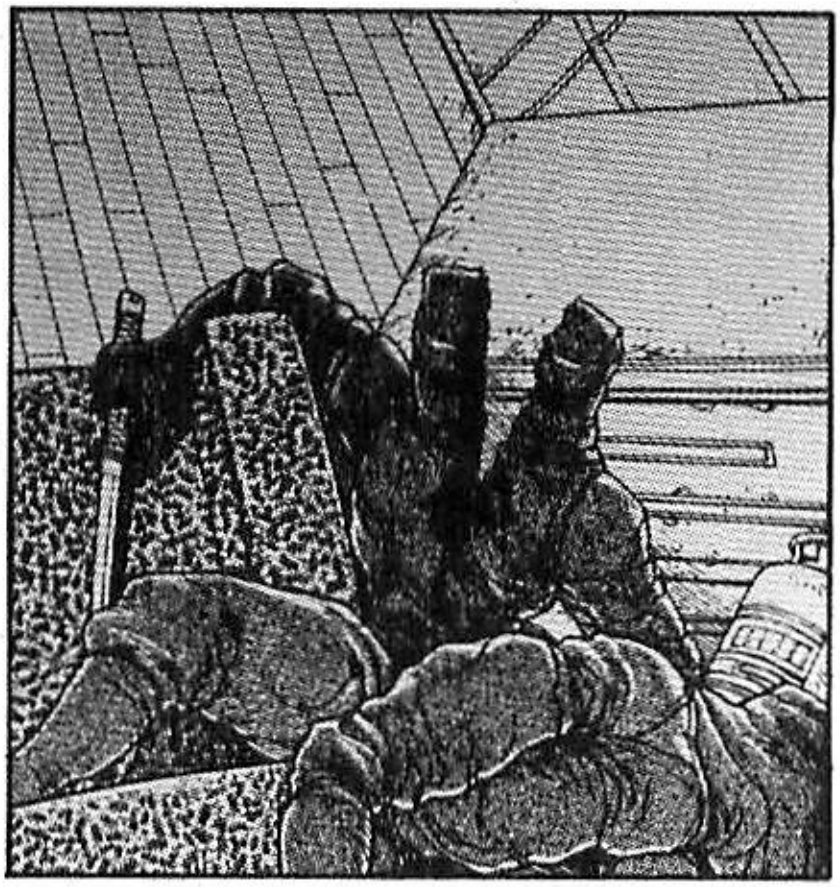
NO---!

QUALCO-SA NON QUADRA---

SNIKKKT

HSSSS

!



SONO DEI NINJA! DEVONO AVERE ATTACCATO KAOS!

E' UN TAGLIO PERFETTO!

CHI AVREBBE POTUTO SCONFIGGERE QUESTI KILLER POTENZIATI CIBERNETICAMENTE ...?

KAOS!

E' VIVO...

GRAZIE A DIO...

QUE-STA KATA-NA...

HAI SCONFITTO TU I NINJA ?

JASMINE...

LEI E'... MORTA ---

SFRRM

IL TUO VESTITO E' MAL-RIDOTTO...

--MA A LEI STA MOLTO MEGLIO.

...

VIENI. PRENDE-RAI FREDDO

SSHHH

TIRATI SU KAOS. DEVI FARTI FORZA!

LASCIAMI IN PACE...

LA MIA CASA... DISTRUTTA...

LE MIE ANTENNE... SPEZZATE.

SONO FINITO.

ALLORA E' LUI KAOS?

NON MI SEMBRA MOLTO FORTE... MA E' TANTO BELLO!

COME VEDI...

... E' UN **MINGHERLINO**, MA HA LA **PSICOMETRIA** DALLA SUA PARTE.

PROBABILMENTE L'HA APPLICATA A QUELLA KATANA PER RICREARE DELLE TECNICHE SAMURAI.

OTILE.

BAH... HA MOLTO POTENZIALE, MA LO SPRECA, NON HA UNO SCOPO PRECISO NELLA VITA.

MI IRRITA VEDERE LA GENTE CHE SPRECA LE PROPRIE POSSIBILITÀ.

FLIP

FLIP

WHOA

BLINK

SSHHHH

IN OGNI CASO, DOBBIAMO SEPPELLIRE JASMINE.

SLASH

NNGH!

SKA TOK

K-
KAOS ?!

SKEEW

UOOF

PERCEPI-
SCO LA
SUA INTEN-
SA AURA
DI COMBAT-
TIMENTO...

E'
COME
QUELLA
DI...

KZAK

AAH!

RUBBLE
RUBBLE

IIIH!

NON E' L'ATTACCO DI UN UOMO NORMALE!

ASPETTA, KAOS 'CHE STA SUCCEDENDO?!

KAOS E'...

QUI DENTRO CHE DORME...

HAI---

---USATO UNA VOCE REALE?!

AH AH AH---

---NON VALE PIU' LA PENA NASCONDERLO.

SONO IO IL VERO DEN!

HAI LOTTATO SOLO CONTRO UNA SERVO-UNITA' TELECOMANDATA, GUIDATA DAL TRASMETTITORE INCASTONATO NEL MIO PETTO.

KAOS E' SOLO IL "COINQUILINO DI QUESTO CORPO---

... E CHIARAMENTE LUI LO IGNORA.

E' UN DEBOLE, MA MI TORNA UTILE-- E QUINDI LO LASCIO IN PACE.

MA ORA RIPRENDO IL CONTROLLO!

IIIIIHH! PERSONALITA' MULTIPLE! CHE PAURA!

QUESTO SPIEGA COME FACEVA DEN A SAPERE TANTO SU DI ME...!

ADESSO CHE CONOSCI IL MIO SEGRETO, YOKO... DEVI MORIRE!

SSSHHHH

ALITA!

INDIETRO!

KAOS E' IL MIO UNICO COLLEGAMENTO CON DESTY NOVA... E CON IDO...

CHE SUCCEDE? AFFRONTI IL TUO NEMICO MA NON SGUAINI LA TUA ARMA?

SEI DEBOLE... TROPPO DEBOLE!

E' VERO CHE IL TUO PANZER KUNST E' UN'ARMA FORMIDABILE!

MA NELLA BATTAGLIA DI STANOTTE HAI MOSTRATO UN MOMENTO DI DEBOLEZZA--- E TI E' QUASI COSTATO LA VITA.

E QUESTO PERCHE'... SEI UNA DONNA!

ALL'ULTIMO MOMENTO HAI MOSTRATO IL TUO DESIDERIO.

HAI PREGATO PER LA TUA VITA! E' QUESTA LA TUA DEBOLEZZA!

AAGH...

FORSE HAI RAGIONE, DEN DEI BAR-JACK.

NON RIESCO PIU' A PERDERMI IN UNA BATTAGLIA COME FACEVO UNA VOLTA.

PERCHE'? FORSE PERCHE' HO ASSAGGIATO IL DOLCE FRUTTO DELLA VITA...

...E AVENDOLO ASSAPORATO...

...NON VOGLIO RINUNCIARVI PER NIENTE E NESSUNO!

JOK

MA SE HAI PAURA DELLA MORTE, FALLISCI COME GUERRIERO!

NON HO POTERI DI PSICOMETRIA, MA QUEL CHE KAOS HA APPRESO, ORA LO CONOSCO ANCH'IO.

QUESTA SPADA APPARTENEVA AL MAESTRO SAMURAI **RYUKISAI TACHIBANA***. TI UCCIDERO' CON LE SUE TECNICHE SPECIALI.

RUMBLE

KRAKABOOM

*RYUKISAI TACHIBANA : GIA' MAESTRO ALL'ETA' DI 19 ANNI, VISSE DURANTE L'EPOCA FEUDALE GIAPPONESE. SI DICEVA CHE AVESSE SCALATO UNA MONTAGNA PER APPRENDERE LE TECNICHE SUPREME DA UN DIO DEL TUONO. ALLA FINE, FU UCCISO DA UN FULMINE.

LA DIGA! HA CEDUTO... STA ARRIVANDO UN'INONDAZIONE!

ALITA! TI PREGO... SCAPPA!

WASH

ザブーン

RUMBLE

WAAH! ALITA! ATTENTA!

SWOOSH

SPLASH

ALITA!

ANF ANF

WASSH

IO··· HO VINTO!

L'angolo della battaglia

A cura di Enrico Fornaroli
c/o Marvel House
Viale Emilio Po 380
41100 Modena
e-mail:
imarvel@panini.it

Ciao Enrico,
mi chiamo Pablo (italiano al 100%) e seguo i manga praticamente dai loro albori italiani... Ultimamente state facendo uscire ben sei serie nuove con personaggi che, sono sicuro, saranno incredibili e stupefacenti. C'è un solo neo però nel vostro ottimo lavoro: il numero di pagine. Ci fate pagare 200 lire in più rispetto ai volumetti di altri editori (ma su questo si può passare benissimo sopra, quel che conta è la qualità!), però ci proponete albetti striminziti di appena 96 pagine... e personalmente ho odiato la formula editoriale di *Guyver* che era però dettata da cause di forza maggiore.
Sono sicuro che non dovrebbe essere un problema per voi aumentare il numero di pagine a un più corposo 128, credo che fareste felici mooolti lettori.
Ciaoooo...
PABLO PLUVIANO, pablo@promix.it

Caro Pablo, hai perfettamente ragione, ma se segui attentamente le pubblicazioni di "Planet Manga" ti sarai reso conto che, a fronte di un prezzo standard di 3.500 lire, le nostre testate possono variare il numero di pagine da 96 a 128 (vedi per esempio lo scorso numero di ALITA). Questo perché nella serializzazione abbiamo preferito adottare il criterio della suddivisione "non selvaggia" dei volumi giapponesi cercando di spezzare il meno possibile (spazio permettendo) i capitoli originali. E cambiare il prezzo ogni volta sarebbe stato un grosso problema.

Fortissima Marvel Manga,
sono Yuri di 21 anni [...]. Non so resistere e attivo subito le domande:
1) Nel primo numero Alita viene trovata da Ido sul monte dei rifiuti di Salem: è questo allora il suo luogo di origine? Se sì, riusciremo a vedere questa misteriosa città?
2) Perché Ido si trova nella Città-Discarica pur essendo stato a Salem?
3) Quanti anni ha Alita?
Prima di salutarvi, vorrei lasciare il mio indirizzo a chiunque volesse scambiare idee su fumetto o altro o semplicemente per conoscere gente nuova.
Un megasaluto a tutti...
YURI ZAMBELLI, via Ghilardi 7, 26019 Vailate (CR)

Scusa la potatura di parte della tua lettera, Yuri, ma lo spazio è tiranno. Allora, ecco le risposte:
1) Questo non si sa con certezza, anche perché nei capitoli precedenti lei ha ricordato di avere imparato la tecnica del Panzer Kunst nientemeno che su Marte.
2) Ido è stato radiato dall'albo ed è quindi finito fra i paria della Città-Discarica. Un "rifiuto" della città ricca e potente.
3) Quanti anni può avere un cyborg? Non sapendo molto sul passato di Alita è quasi impossibile scoprire il giorno della sua nascita-fabbricazione. Dall'inizio della serie, però, sono passati parecchi anni, infatti abbiamo ritrovato lo scorso mese una Koyomi assai cresciuta.

Chiudo questo piccolo angolo (ci rifaremo il mese prossimo) con un breve messaggio agli amici di penna da parte di Gian Maria Falcetti (che incontrammo su ALITA 7):
«Sono Gian Maria, ringrazio tutte le persone che mi hanno scritto, soprattutto Luisa di Chieti: neanch'io so chi sei, come sei, cosa fai nella vita, ma credimi... le parole della tua lettera sono talmente belle e profonde che solo rileggendole infinite volte ho soffocato il rammarico di non poterti scrivere».

Le vostre lettere verranno pubblicate con il vostro indirizzo, a meno che non chiediate espressamente di ometterlo.

CHECKLIST

GIOVEDÌ 5

SAILOR MOON MAGAZINE 30
ULTIMO NUMERO della rivista mensile dedicata alla combattente che veste alla marinara e ultima storia del primo ciclo di cartoni animati! Ma Bunny e compagnia ritorneranno in SAILOR MOON POCKET 5!

TENCHI MUYO 10
Salvato il maestro **Horan** dalle prigioni di Ryuten, l'avventura prosegue: **Tenchi** dovrà affrontare un misterioso popolo di animaletti dalle orecchie a punta.
Ma la vendetta di Hishima si preannuncia terribile.

GIOVEDÌ 12

DARK ANGEL 9
Torna, dopo mesi di spasmodica attesa, il capolavoro fantasy di **Kia Asamiya,** con **Dark** e **Kyo** in viaggio verso la Nazione Centrale. Lì il giovane guerriero riceverà il titolo di *gensei* dei Suzaku dopo aver dimostrato di esserne degno.

BASTARD!! 1 (MANGA SAGA)
Il fumetto ormai entrato nella leggenda finalmente riprende in una grande, nuova edizione. Il capolavoro fantasy di **Kazushi Hagiwara** rivivrà in albi mensili che riprendono i volumetti giapponesi dal numero 1, e che saranno pubblicati nella loro completezza.

L'UOMO RAGNO MANGA 1
Finalmente in Italia le stupefacenti avventure dello **Spider-Man nipponico** ideato da **Ryoichi Ikegami**. Scoprite come il topo di biblioteca Yu Komori viene punto da un ragno radioattivo e si trasforma nel supereroe che il Giappone chiama... Uomo Ragno!

MAN•GA! 5
Sempre più ampia e arieggiata la finestra sul paesaggio di "voci e anime dal Sol Levante". Classica la ricetta, ma strabilianti i contenuti: news, interviste, anticipazioni e curiosità su manga, anime e vita giapponese. Proseguono inoltre **Drakuun** e **Dirty Pair**.

SHOMA 8
Il bene e il male si affrontano senza esclusione di colpi: In gioco c'è il controllo dell'intero universo. In mezzo un umano, coinvolto suo malgrado in questo scontro fra potenze extraterrene. Il suo nome è **Shoma**.

SLAM DUNK 7
Si mette male per lo **Shohoku**. La squadra di pallacanestro di **Hanamichi** sembra trovarsi in difficoltà contro i fuoriclasse del liceo **Ryonan**. È forse il momento di fare entrare in campo l'arma segreta?

GIOVEDÌ 19

MACROSS 7 TRASH 4
Nuovi sconvolgenti sviluppi nel quarto numero di MACROSS 7 TRASH di **Haruhiko Mikimoto**. **Mahara Fabrio** scopre che la propria missione per conto dell'esercito nasconde più segreti di quanto pensasse e che la vita di **Shiba Mido** può essere in pericolo. A orchestrare il tutto, **Haruhiko Mikimoto**.

EAT-MAN 4 (COLLANA JAPAN)
Nuove avventure attendono il cavaliere romantico **Bolt Crank** di **Akihito Yoshitomi**. Prima dovrà fare da guardia del corpo a una ragazza il cui sangue è un elisir di lunga vita. In seguito incontrerà una sirena fuggita dalla gabbia in cui era imprigionata.

GIOVEDÌ 26

ALITA, L'ANGELO DELLA BATTAGLIA 15
Se un solo "angelo della battaglia" non vi basta, preparatevi a fare la conoscenza del suo doppio.
Cosa si cela dietro questa perfetta riproduzione malvagia di **Alita**?
Lo scoprirete leggendo il **Fight 43** (*Testamento*) della saga scritta e disegnata da **Yukito Kishiro**.

SLAM DUNK 8
Come?! Due numeri di SLAM DUNK nello stesso mese? Sì, perché il nostro manga preferito diventa quindicinale in modo da raddoppiare la vostra dose mensile di divertimento e le figuracce del nostro **Hanamichi**!

EVANGELION 6
Shinji ha ormai deciso di pilotare l'**EVA-01** e salvare la Terra dalla minaccia degli Angeli. Uno splendido manga scritto e disegnato da **Yoshiyuki Sadamoto**.
In appendice la consueta e ricca sezione a colori con articoli e curiosità sul mondo di **EVA**!

THE SLAYERS 3 (MANGA TOP)
Chi non è rimasto colpito dalla simpatia di **Rina Inverse**?
La nostra eroina sembra solo una ragazzina: in realtà è una maga molto abile e una guerriera tenace; se poi sfodera il suo incantesimo più potente, il mitico Dragon Slave, sono guai per tutti.
By **Shoko Yoshinaka**.

RAINBOW 2
Prosegue la saga techno-fantasy firmata da **Kim Jae Hwan**, astro nascente del fumetto coreano.
Niki e **Gaya** continuano la ricerca degli altri guerrieri **Rainbow**.

BASTARD!!

Né legge, né ordine...
Soltanto sangue e acciaio,
viscere e ossa...

E soprattutto il potere...
Il potere di arcane
arti magiche...

Che il sangue
vi si geli nelle vene,
il corpo cominci a tremare,
la vista si annebbi...

L'oscuro dio distruttore
è tornato!

© 1988 KAZUSHI HAGIWARA

PLANET manga

Da marzo in edicola.

Per altri manga seguiteci
su Telegram: @Wicked_Manga